

1ª Edición: año 2016

Copyright: Granada Club Selección S.L.

Copyright de esta edición: Granada Club Selección S.L.

I.S.B.N.: 978-84-16656-27-1

Depósito legal: GR 1455-2016

Título: Primer 1º Certamen Internacional de Poesía
Granada Costa “Ciudad de Molvízar”

Edita: Granada Club Selección S.L.

Empresa Distribuidora: Granada Club Selección, S.L.

Avda. de Andalucía 16.

18611 MOLVÍZAR (Granada)

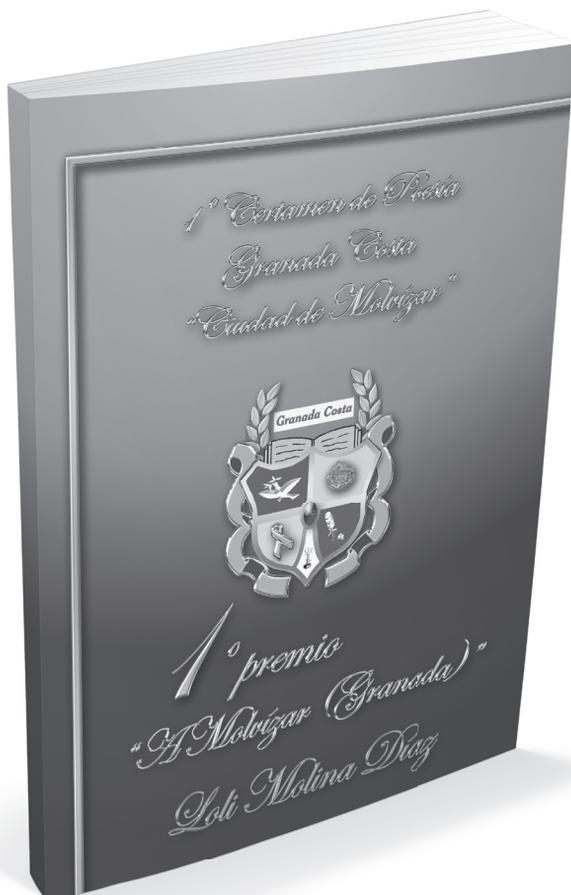
Teléfono Redacción: 958 62 64 73

E-mail: editorial@granadacosta.es

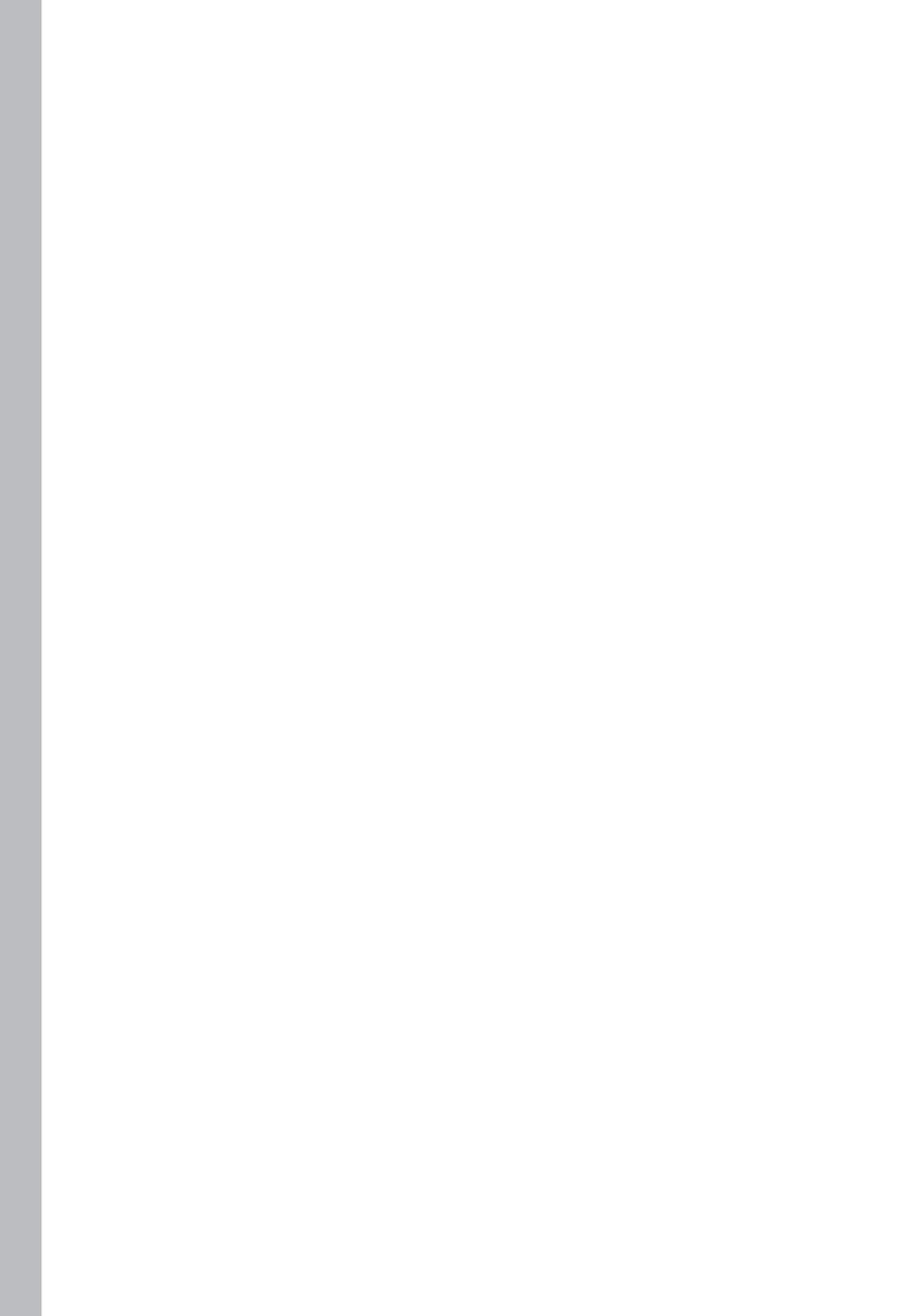


Queda rigurosamente prohibida, sin la autorización expresa y por escrito de los titulares del copyright, bajo las sanciones establecidas por las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier método o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, así como la distribución de ejemplares de la misma mediante cualquier alquiler o préstamos públicos.

PRIMER CERTAMEN
INTERNACIONAL DE POESÍA
GRANADA COSTA
"CIUDAD DE MOLVÍZAR"
"A MOLVÍZAR (GRANADA)"
LOLI MOLINA DÍAZ

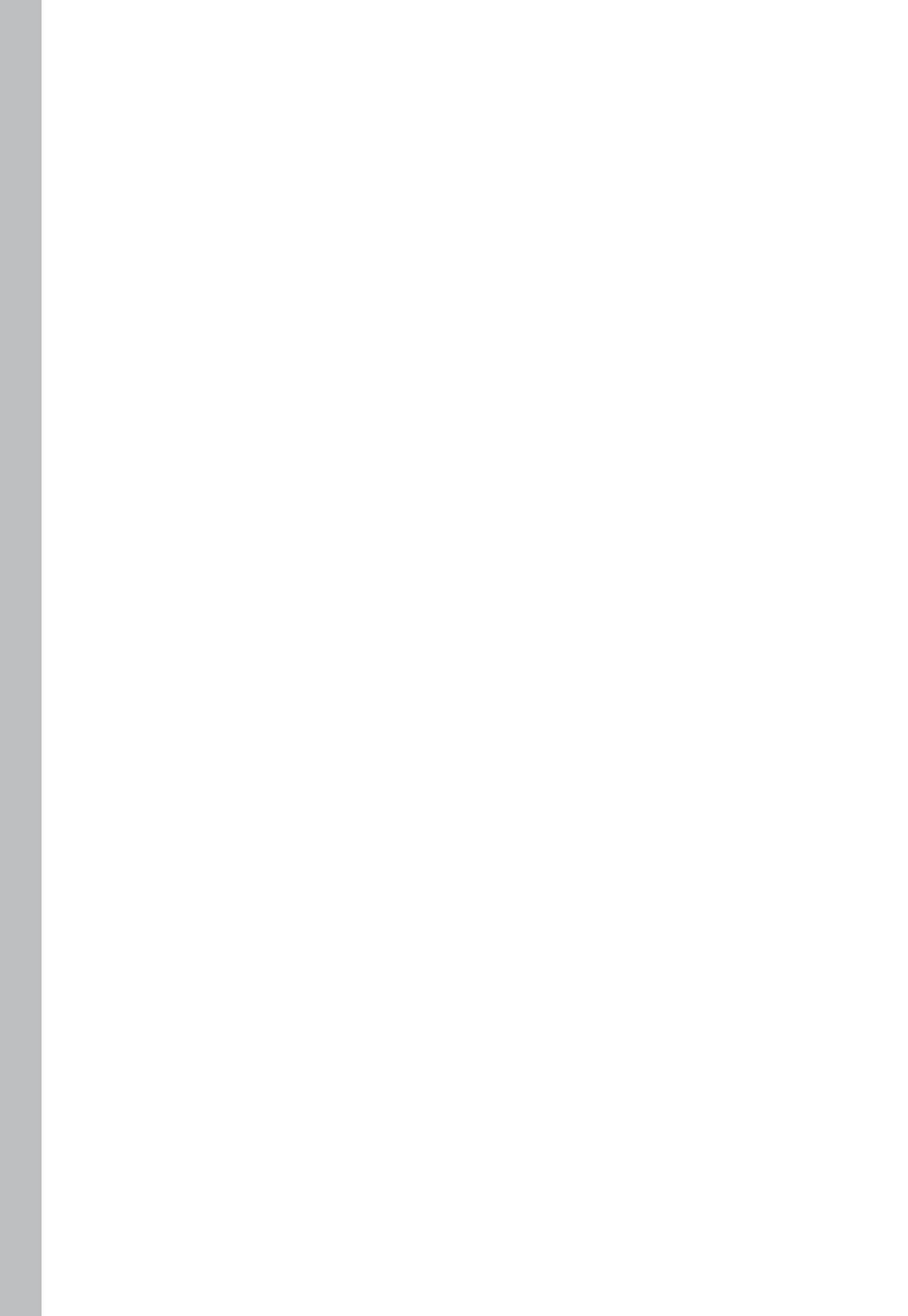


GRANADA CLUB SELECCIÓN



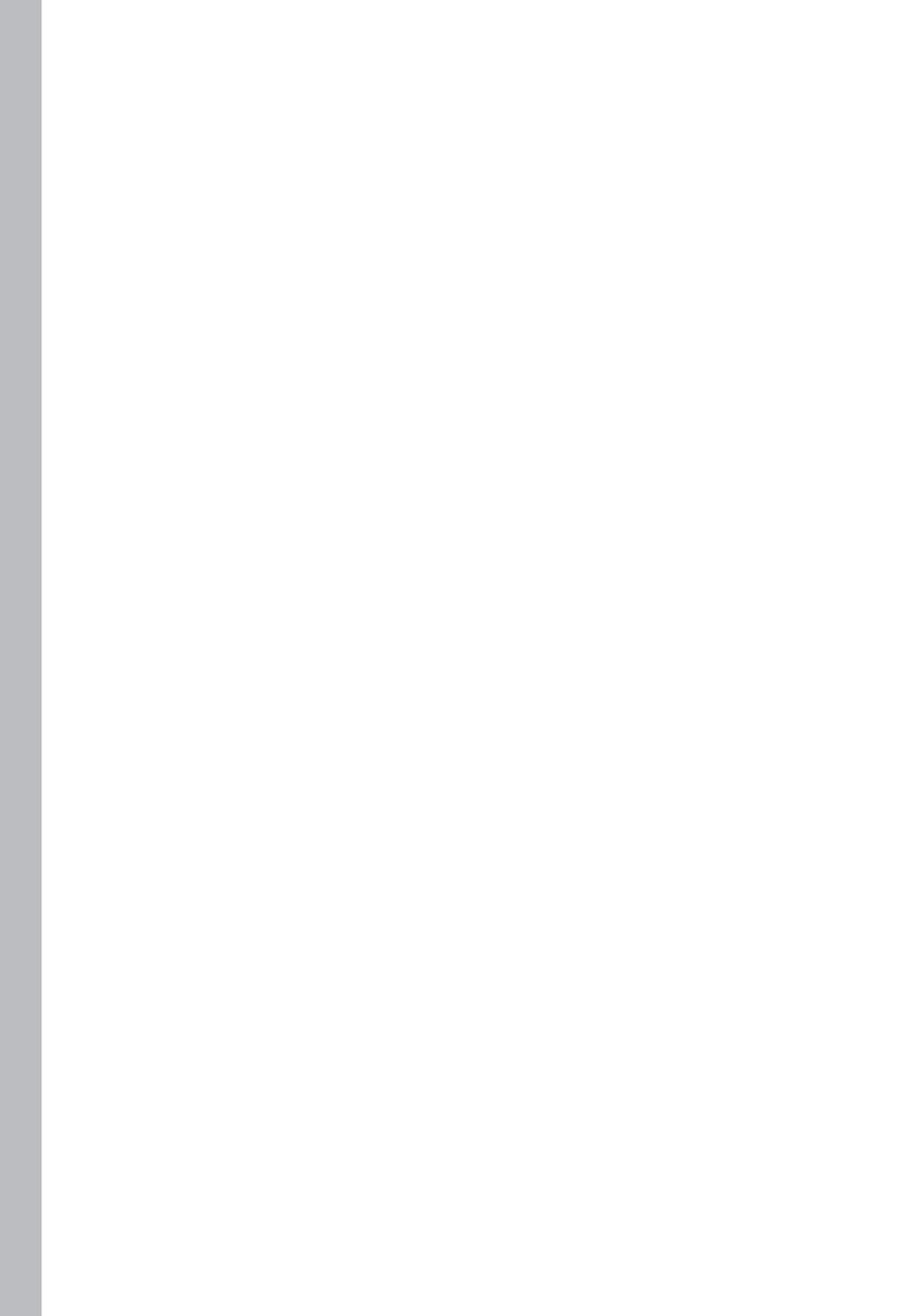
de la Fundación Granada Costa "Ciudad de Malvizar"

A Carlos, a mis hijos, soles que me
dan amor y luz en mi caminar por la vida



“El lenguaje es lo más humano que existe. Es un privilegio del hombre... Cada palabra lleva consigo una vida, un estado, un sentimiento”

Carmen Conde



PRÓLOGO

Un escritor inglés de gran formación estética, moral y psicológica escribió: "Las mujeres mejores son, desde luego, las más difíciles de conocer; se le reconocen principalmente en la felicidad de sus maridos y en la nobleza de sus hijos". Es una sabia y honda observación, sin duda. Conozco desde hace años a Loli Molina y a su familia y puedo afirmar que ella entra en esta categoría. Es la mujer que escucha, admira y calla.

Alguien ha dicho que la virtud más difícil de encontrar en una mujer es la de saber escuchar, pues en su ánimo predomina la facultad de hablar. Para escuchar hay que estar en silencio que es la única forma de viajar a nuestro mundo interior que es donde se desarrolla parte de nuestra vida, la mejor parte sin duda; la otra mitad la configura nuestro entorno con todos sus elementos y circunstancias. Si se consigue el equilibrio entre estos dos mundos casi hemos topado con el encanto de la felicidad, pero... ¡qué difícil armonía! Cuando todo parece estar en calma surge un vendaval que llena de inquietud nuestro espíritu.

Loli Molina nacida en Villanueva del Rosario (Málaga), mujer, esposa, madre y abuela, posee un mundo interior pleno, rebosante de sentimientos, de ternuras y de amor; de ilusiones y de esperanzas. Una mujer así tiene una necesidad imperiosa de comunicación, de abrir y mostrar la riqueza de su mundo interior pues de lo contrario se convierte en angustia, en enfermedad. Y esas intimidades que son los sentimientos sólo se pueden poner de manifiesto por escrito y en verso. ¿Y por qué en verso? Eso ya entra en el misterio. Aquello que uno no se atrevería a escribir en prosa o comunicar de viva voz, no tiene el más mínimo inconveniente en decirlo en verso. Y es que decirlo en verso es como si se dijera y al mismo tiempo no se dijera.

Loli Molina ha actuado de este modo, ha mostrado en verso algo de su mundo interior, su humanidad risueña y doliente, amable e inquieta, sus sentimientos, sus sueños y sus esperanzas.

Los poemas que contiene este libro son esos diálogos espontáneos del alma de Loli que un día quedaron grabados y luego, en cualquier momento, aparecen y los revivimos y volvemos a sentir sus emociones, pero endulzadas con las mieles de la comprensión y el amor, el amor que lo impregna todo. ¿Acaso hay mujer auténtica que no hable o escriba sobre el amor? Ella dice:

*Amar es un silencio gozoso;
amar es decir te quiero con una sola mirada.*

Sin abandonar el presente revive el ayer porque nada muere; lo que ayer vivimos perdura en los bajos de la existencia del espíritu, y en este caso Loli ha vuelto a revivir su niñez en Villanueva del Rosario, su pueblo, donde fue muy feliz. Siente el vacío afectivo de sus padres a los que no sólo amaba, sino que también los admiraba por... por muchas cosas. Es la nostalgia que como dijo Ortega y Gasset: “hacia dentro es dolor y hacia fuera, placer”.

*Fuiste un sol para mi mundo,
Me allanabas el camino con el triunfo asegurado.*

Dice de su padre. Y a su madre le dice:

*Tú para mí eras mi mundo,
Yo para ti era tu vida.*

Pero sus cantos de nostalgias son también para lugares, paisajes, cosas... Todos sus poemas están escritos en un estilo sencillo, con la pureza de la inocencia y con inmenso candor, sin pretensiones

ni glorias y por eso encantan. Y es que cuando se tiene un alma digna de expresarse se refleja en lo que habla, en el gesto, en el comportamiento, en lo que escribe, en lo que canta... En sus versos hay deseos de verdad, y al leerlos más que aprender cosas nuevas es descubrir y al mismo tiempo descubrirnos. Es un vuelo hacia un mundo sin fronteras, hacia el amor y hacia la luz.

NOTA: Cuando ya estaba escrito este Prólogo nos llega la gozosa noticia de que Loli Molina ha ganado el Primer Premio de poesía "Ciudad de Molvizar" 2016. Le damos la enhorabuena y nos unimos a su alegría.

Rogelio Bustos Almendros
Granada 24 septiembre 2016

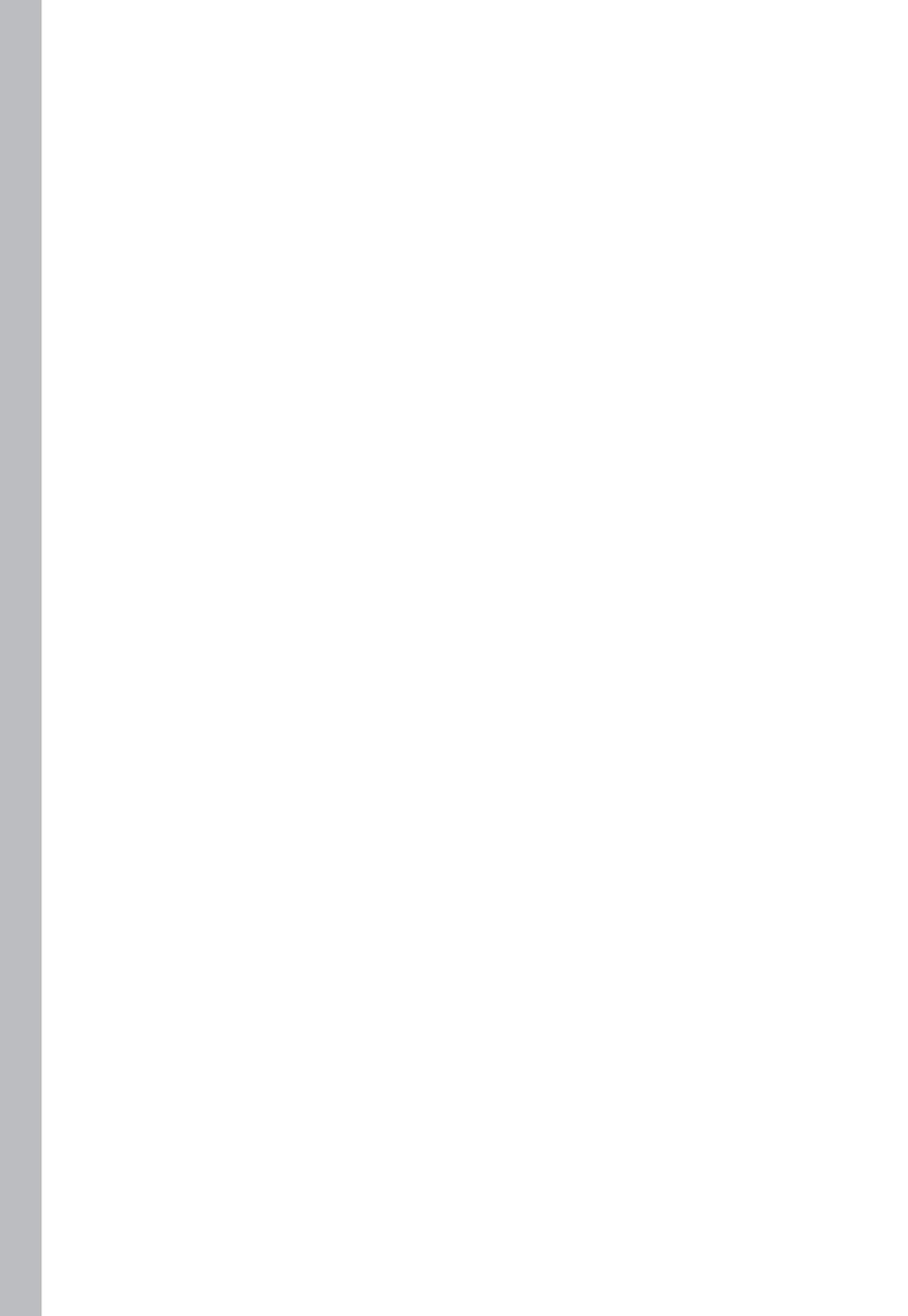
A MOLVÍZAR (GRANADA)

En el seno de la vida
me encontré con tu mirada,
oh Molvizar, manantial
de tesoros y esperanzas.
Tu belleza intensifica
los sentimientos del alba,
mientras, en silencio, avanzas
hacia un próspero mañana.
Entre viñedos y sueños
mi sangre alegre te canta
impulsada por el duende
que suspira en las guitarras.
Ante tus ojos de cielo
siembra el poeta palabras
bellas, como primaveras,
al son de recias campanas.
Sobre los campos felices
se elevan las albahacas,
cantando serenamente
versos que nunca se empañan.
Acumulas en tus venas
la energía de las alas,
guía para el caminante
que tu grandeza propaga.
A cada paso que das
más engrandesces a España
desde tus raíces puras
hasta tus copas gallardas.
Tu poderío solar
le traza el rumbo a mi barca

de la Fundación Granada Costa “Ciudad de Molvizar”

sobre briosos oleajes
que arrastran sombras y audacias.
Oh Molvizar, luz serena,
joya noble de Granada,
donde el hechizo florece
para gozo y paz del alma.

Este poema ganó el Primer Premio de Poesía “Ciudad de Molvizar” 2016



I

DESDE EL CORAZÓN DEL TIEMPO

“La palabra de la poesía temblará siempre sobre el silencio y sólo la órbita de un ritmo podrá sostenerla”

María Zambrano



VIVIR SOÑANDO

Dame la esperanza, Madre,
que los años se me van,
aunque sólo sea un sueño
puedes hacerme soñar.

Si mi sueño no es posible,
te imploro vivir en paz,
pues es lo que más anhelo:
vivir soñando, no más.

¿ME AMAS?

Amar es un silencio gozoso;
sentimientos compartidos;
estrechos lazos que unen,
aunque medie la distancia
entre dos seres queridos.

Amar es soñar despierta
y despertar embrujada;
es sentir escalofríos
cuando el reloj da la hora,
anunciando tu llegada.

Amar es decir “te quiero”
con una sola mirada.

Aunque los años nos pasen,
no perdamos la esperanza,
porque el amor es la esencia
de toda nuestra existencia.

LA GRANDEZA DEL AMOR

La grandeza del amor
te hace despertar el alma
en la sonrisa de un niño,
en la luz de su mirada.
Una rosa que se abre.
Una lágrima que escapa.
Dos miradas que se cruzan.
Dos personas que se aman.
Dos corazones que laten
cuando cruzan sus miradas.
El recuerdo de un encuentro
sin que medien las palabras.
Dos manos que se acarician.
Un beso que no esperabas.
El vibrar con un recuerdo
que sólo percibe el alma.
¡Qué grandeza da el amor...!
Sin amor no somos nada.

AGUA CLARA

Desde niña me extasiaba
cuando estaba junto al agua,
junto a un río,
una fuente,
una sonora cascada,
junto a un limpio manantial,
allí donde hubiera agua,
pero que fuera muy clara.
Era una pura delicia,
un deleite virginal,
verla fluir escuchando
su rumoroso cantar.
Ese cantar, que recuerdo,
me inunda toda de paz;
me hace olvidarme de todo
y me da felicidad.
Hoy, paseando por la hermosa
Plaza Nueva de Granada
he visto cómo un artista
el río Darro pintaba,
y he sentido tal placer
que he soñado despierta
con un nuevo amanecer.

EL TESORO DE LA VIDA

¡Qué tesoro tan inmenso,
qué privilegio tan grande,
el de todas las mujeres
cuando logramos ser "madre"!
En eso, Madre de Cristo,
en eso tan bello y grande,
contigo, Virgen María,
nosotras somos iguales.

Durante los nueve meses
una experiencia común
nos une a todas las madres.

¡Y qué dicha al pensar
que lo mismo que María,
somos el medio elegido
para que fluya la "vida"!

¡Sentimos en nuestra carne
lo mismo que Ella sintió
en sus entrañas de Madre!

MANANTIAL DE LUZ

*Al periódico “Granada Costa”
y a José Segura Haro, su fundador.*

Al alba de este milenio
un árbol surgió con él.
Sus frutos son esperanzas
que proporcionan placer.

En la costa de Granada,
bello jardín del edén,
un hombre le dio su aliento
con el que pudo crecer.

Hoy crea luz en sus ramas
con la sapiencia del mar
y da vida a nuestros sueños
al echarlos a volar.

Por muchos puntos del orbe
extendió nuestra amistad.
Es una de las grandezas
que nos supo regalar.

El nombre de este gran árbol
y el de su egregio creador
brillan con esa luz pura
que mana del corazón.

UN NUEVO AMANECER

A Rogelio Garrido Montañana

Dios quiso que te encontrara
en La Alpujarra aquel día,
llenándome de ilusiones,
soñando mis fantasías.

Tú me hiciste despertar
algo que estaba dormido,
y con tu innata alegría
me enseñaste el camino.

Mi horizonte se agrandó,
dándole vida a mi vida,
comenzando a regalar
lo que mi alma sentía.

Hoy quiero darte las gracias,
aunque no tengo medida.
Mi felicidad aumenta,
recordando tu sonrisa.

¿TANTO VALE UNA MONEDA?

Hoy me hiciste un regalo.
No lo esperaba tan grande.
Sólo por una moneda
conseguiste emocionarme.

Me miraste a los ojos.
Vi en ellos amor afable.
Me deseaste buen día
y que el Señor me acompañe.

¿Tanto vale una moneda?
¡Hermano...!, me emocionaste.

ALFAMAR

A Rogelio Bustos y a Aurora Fernández

Alfamar es una rosa
que late ante el Mediterráneo
y a los que moran en ella
Dios les hizo este regalo.
¡Alfamar! Tu nombre
es el primero que grabaron
en las olas. ¡Tu nombre!
En ti se percibe la grandeza,
el tronío, de un imperio.
Son pocos los elegidos
para gozar de tu belleza
sobrenatural. Yo también soy
la afortunada que, desde tu terraza
con embrujo, sentí el deleite
de estar viviendo un crucero
en alta mar. Al alba, quienes
te habitan sueñan, sueñan...
para embriagarse de tu hechizo
singular que hasta a las gaviotas,
mientras juegan sobre el oleaje,
las hace cantar.

A MI PADRE

¡Qué inocencia fue la mía
cuando no escuché tu voz,
tú que fuiste mi gran guía,
y el camino que anhelaste
fue de trigales y amor!

Fueron pasando los años
y aún aflora tu grandeza.
Cada momento del día
añoro más tu presencia.

¡Cómo se agiganta en mí
la inmensidad de tu ser!
Fuiste un sol para mi mundo,
y los campos que sembraste
de justicia y esperanza
no los viste florecer.

Cada día vive en mí
la frase que repetías:
“yo sólo le pido a Dios
que no pierdas la alegría”.

Me allanabas el camino
con el triunfo asegurado.
A veces yo no te oía.
Nunca me faltó tu mano.

Junto a ti no había inviernos,
sino bellas primaveras.
Fuiste luz para la vida.
Fuiste un canto todo amor,
y por ti yo he de luchar
para que desde tu valle
veas mi felicidad.

Quiero que ahí en tu jardín,
cuando mires hacia abajo,
veas unas castañuelas;
y, aunque haya nubarrones,
iré al encuentro del sol,
y, cuando su luz me inunde,
le daré gracias a Dios.

En mis horas de silencio,
cuando sólo hablo conmigo,
quiero que escuches mi voz
y puedas oír mis trinos.

ATARDECER GRIS

Quando niña caminaba contigo.
Tu mirada y tus pasos un día los perdí.
Se oscureció la luz de mi mundo.
Sólo me dejaste en mi memoria tu libro.
Tu ternura ocupó mis silencios.
Muchas veces sueño junto a tu ángel,
pero al despertar la tristeza empapa
mi alma hasta sus simas más profundas.
Mi reloj va envejeciendo lentamente.
A veces se me muere el tiempo en mis brazos
y el paisaje es más bello allá en la lejanía.
De repente me hallo con la esperanza,
con un beso de mi padre, con los juegos
de la infancia. Golpea la lluvia
en los cristales y en mi corazón.
A este atardecer gris le pregunto:
“¿Le abrazaré al final de mi camino?”.
Y escucho una voz tras las nubes
oscuras que me dice: “Sí, le abrazarás”.

A MI MADRE: UNA ROSA SINGULAR

Madre, te mereces este
ramillete de mis versos,
¡tómalo como una ofrenda
de mis ternuras y besos!
Cada día al despertar
y cada noche al rezar
le pido a Dios que te siga
conservando ese don:
¡el de discernir las almas
con tu profunda visión!
No todos vemos la luz
con la misma intensidad,
¡tú conoces los secretos
del arco iris, que es paz!
Naciste como una rosa
en jardín primaveral
con su aroma y su color,
destacando entre otras
por su íntimo fulgor.
Y cuando llega el otoño,
aunque el jardín este mustio,
¡tu rosa sigue luciendo
con envidiable candor!
“Es que estás llena de Dios
y Dios te quiere premiar:
¡por eso vas dando vida
y repartiendo bondad!”.

A MI MADRE

¿Qué hicieron las primaveras
con tu vida y con la mía?
Tú para mí eras mi mundo,
yo para ti era tu vida.

Quisiera que fuera un sueño
cuando en ti veo a una niña.
Estrella de mis mañanas...
Mi luz cuando anochecía.

En mi niñez al mirarte
recuerdo cómo pensaba:
“La más guapa es la mía”.

¡Cuántas lágrimas vertía
cuando de viaje ibas!
Ahora se tornó el camino,
y eres tú la que me esperas
cuando te faltó unos días.

Y me enternece el mirarte...,
y me quitas la alegría,
cuando me miro en tus ojos
y te veo otra vez niña.

A MI MADRE. IN MEMORIAM

Desapareció la estrella
que un día me dio la vida,
pero el cielo está de fiesta...,
¡has quedado sorprendida!

A un ángel le han preguntado:
"¿por qué emana tanta luz?,
¿por qué hay tanta alegría?".
El ángel ha sonreído...
"Celebramos su venida".

Han preparado un banquete
y te han vestido de gala.
Sólo coges tu rosario
del que nunca te separas.

Cada momento del día
me acompaña tu mirada;
siento cómo me protege,
cómo me cubren tus alas.

Siempre vivirás en mí,
y si merezco encontrarte
en medio del paraíso
correré para abrazarte.

BEBER TU BONDAD

Que para dialogar sea ya tarde
nunca te debe pesar.
Tarde para dar un beso.
Tarde para acariciar.

Tarde para comprenderte,
para saberte escuchar,
para tenderte una mano,
para poderte mimar...

Tarde para mirarme en tus ojos,
en los que sólo veo paz.
Unos ojos que me piden
sólo amor... y nada más.

Tarde para decirte te quiero,
para beber tu bondad,
para gozar con tu risa,
para vivir con tu paz.

.

A TI, POETA

A ti, poeta, te debo mucho
porque los versos me hacen soñar,
pero a tus pozos y laberintos
las puertas de mi alma
yo no las abro de par en par.
Siempre hay riesgo abriendo un pozo
y si es profundo aún mucho más.
En aguas revueltas nunca me busques.
Al pie de una fuente que suave fluye
me has de encontrar.
Yo soy sencilla como la violeta,
como un jazmín o una mariposa.
A mí me basta un riachuelo,
un caminito a solas con mi silencio,
un tierno beso,
una mirada que sepa a miel,
que me conmueva, que me apasione
y que despierte las fibras de mi querer.
También me gusta la noche oscura,
si está bañada con luz de estrellas
y en ella luce la blanca luna.
Soy así de sencilla,
y así lo quiero ser.
En estas cosas tan naturales
es donde encuentro mayor placer.

ABRIENDO CAMINOS

Ya afianzaron el laurel
sobre tus sienes.
Ya llegó la primavera
a tu paraíso,
y con ella me llega su perfume.
Te elevas y me elevas
hacia los cielos del triunfo.
Bajo tu árbol me cobijé
y sus frutos maduraron.
Tus pasos y tu voz abren
caminos sobre el mundo,
caminos de victorias,
caminos para la alegría y la paz.
Te canta el corazón del poeta;
te miman las manos de la vida;
te necesitan albas y ocasos.
Ya se escuchan en todo el orbe
las campanas solidarias de tu palabra,
los latidos de tus soles a mediodía,
el oleaje rebelde de tus mares...
En ti, el caminante encuentra
la bondad abierta de par en par
con sus inagotables manantiales
de vida fecunda, luminosa.

LA AMISTAD

La amistad es un tesoro
que no se puede comprar,
tiene tan alto valor
que no se puede pagar.

Al pasar por esta vida
no todos tienen la suerte
de poderla disfrutar,
y más difícil aún
el poderla conservar.

Si este privilegio gozas
cada día al despertar,
sé consciente de que tienes
mucho más de lo que das.

UN CAMPO DE AZUCENAS

¿Por qué eché a volar tus cartas?
Tus cartas de cielo y trigo.
¿Por qué eché a volar tus cartas
aquel día de ira y frío?
Hoy resuenan sus palabras
en mí, como ecos floridos
de melodías y besos,
impregnadas de cariño.
Cartas de belleza pura,
de vida y nuevos caminos,
que hoy acarician mi alma
e iluminan sus latidos.
Recuerdo una, en especial,
que siempre llevo conmigo,
- dentro de mi corazón -,
en donde llevo a mis hijos.
En ella te despedías
con estos versos tan vivos:
“Mi amor me voy a dormir.
Soñaré con un campo de azucenas
y en ellas te veré a ti”.

UN VOLCÁN EN MI VIDA

Eres fuego y eres agua.
Eres brisa y huracán.
Eres jardín y desierto.
Eres zarza y azucena,
mediodía y madrugada...
¿Te imaginas que sería
de mi vida sin tu amor,
sin tus soles bondadosos?
¡Qué daría yo en la vida
para que la tuya fuese
de seda y de terciopelo,
serena como la mar!
Aunque somos noche y día,
sólo vivo en un "te quiero"
y me sobra lo demás.
¡Qué daría yo en la vida
para eclipsar totalmente
tu rebeldía fogosa,
tu leal inconformismo
contra todo lo inhumano!
Pero, si yo lo lograra,
tú no serías poeta...,
¡gran poeta irrepetible!
Con mi lucha cotidiana
templaré la actividad
del volcán que llevas dentro.
Así es tu vida, tu gloria...,
y así es la luz de la mía,
luz que alumbrará por siempre
tu vida, tu senda y tus pasos.

JESÚS DE NAZARET

¿Por qué tuvo que sufrir
siendo víctima inocente?
¿Cómo siguiendo mi senda
no quiero encontrar espinos,
si Tú fuiste Rey de Reyes
y yo polvo del camino?

UN HOMBRE TODO BONDAD

A San Juan de la Cruz

Desde que viniste al mundo
tu camino fue de espinas,
pero nunca te quejaste,
ya que fue fuente de Vida.

Tu horizonte en esta tierra
brilló con tu propia luz.
Tu nombre ya estaba escrito
en cada alba, en cada cruz.

Le diste amor a tus versos,
impregnados de bondad,
y nos dejaste un regalo:
tu Cántico Espiritual.

Fontiveros fue tu cuna.
Tu santidad y tu drama
transcurrieron en Castilla
y en la mágica Granada.

Anduviste por el mundo
sembrando el amor de Dios,
y en Úbeda, edén de soles,
la muerte te liberó.

MI SILENCIO

Con mi silencio convivo.
Con mi silencio me duermo.
No quiero seguir soñando.
Quiero gritar mis inviernos.

Mi silencio se hace amo
de mi universo completo.
Quiero gritar a la vida.
Le quiero gritar al viento;
Deslizarme en la corriente
hasta cualquier mar abierto.

Esperar el nuevo día
lleno de amor y bondad.
Cantar como un pajarillo:
un canto primaveral.

ANTE EL VUELO DE MIS PALOMAS

¡Cuántos sentimientos blancos
tan mezclados y distintos,
cuando una madre contempla
cómo vuelan sus palomas
porque abandonan el nido!

Ya no las puedo arrullar como antes,
ya no las puedo cubrir con mis alas,
ya no las puedo mecer con mis nanas,
ya no las puedo apretar contra el pecho,
-panal para ellas
de miel maternal-

Palomas que se van, pero entrenadas
para evitar los contagios del mal.
Con el paso del tiempo mi ternura
irá en aumento,
porque en mis ojos se verán los suyos,
los suyos en los míos,
y por ellos sabré si necesitan
seguir volando o retornar al nido.

Señor, aunque te diera cada día
mil gracias no serían suficientes.
Por ello, te pido para ellas
las mismas bendiciones que me das.
Pues, Tú, mejor que nadie, las guiarás
en sus vuelos rasantes o de altura
por rumbos luminosos de bondad.

LA GUARDERÍA

A mi nieto Carlos

Ya has empezado, tesoro,
a vivir la realidad,
sólo tienes dos añitos
y cada mañana, al alba,
mamá te ha de despertar.

Despierta, mi amor, despierta
que mamá va a trabajar.
Vas a jugar con los niños...,
¡chachi lo vas a pasar!

Tú, siendo tan pequeñito,
sabes más que tu mamá.
La miras y le sonríes,
y ella a trabajar se va.

Pero tu corazoncito
seguro diciendo está:
“¡Que corra mucho el reloj,
y que vuelva mi mamá!”.

Todo esto me transmite
ese abrazo de ternura
que, cuando la ves, le das.

A MI NIETO AIMAR

Desde que viste la luz,
la grandeza de tu ser
la palpa mi corazón.

La felicidad me inunda
cuando me dices "abuela",
y oigo a lo lejos tu voz.

Nunca sentí algo igual,
y es que a pesar de tus años
en ti sólo veo bondad.

Sigue siendo tal cual eres.
En ti nada hay que cambiar.
En una flor tan pequeña
se ve tu grandiosidad.

Llegaste en primavera,
como una rosa de abril.
Con tu llegada a este mundo
agrandaste mi jardín.

A MI NIETO NOAH

El día amanecía de mil colores.
Entre sus brazos a un niño nos traía.
Una flor entraba en este mundo.
Esa flor a todos nos daba vida.

Me olvidé de todo lo mundano.
Miré al cielo y di las gracias.
Era un regalo que Dios nos hacía.

Sentí que mi corazón se agrandaba
para llenar de amor a esta criatura
que ya es parte de mi vida.

SANTA ANA, PATRONA DE MOLVÍZAR (GRANADA)

Es un don para Molvizar
tenerte como Patrona,
Tú que amaste tanto a Dios
con nuestra Madre y Señora
sobre este mundo entregado
a la hiel que nos deforma.

Eres luz del molviceño
que tu ayuda siempre implora
para que huyan sus pesares
de su vida, de su sombra...,
tan quemantes como el fuego,
tan pesados como losas.

Cada día al levantarse,
la belleza de la aurora
se mira en tus ojos cálidos
para libar de ellos gloria,
y el molviceño con fe
postrado a tus pies te adora.

Tienes ante ti a tus hijos,
a quienes Tú los confortas
con tu mirada de cielo,
crisol de alas y victorias,
que dona paz infinita
al sol que irradia concordia.

¡Oh Santa Ana! ¡Alma bendita!
Por siempre mi amor absorba
de tu vida sus virtudes,
su alegría, sus aromas
de jardines celestiales,
su ánimo que perfecciona.

Tu dulzura es el sendero
por donde marchan las horas
y mis pasos y mi voz,
entre sueños que laboran,
hacia esa mansión divina
donde el gozo al alma arropa.

Segundo Premio Concurso de Poesía “Molvizar” 2007

A LA VIRGEN DEL ROSARIO

A José Rubio Alonso y a Pepi, su esposa

¡Oh Corona de Rosas!
Hoy tuve la ventura
de admirarte en tus calles,
de mirarme en tus ojos,
de sentir... tantos soles y tantos hielos.

Secretos y silencios, afloraron en mí,
y dos perlas rodaron por mis frías mejillas,
avivando en mi alma
ese amor a la vida colmado de ventura.

¡Oh Corona de Rosas!,
de mi mente emergió
aquel tiempo pasado, este tiempo presente,
nostalgias y alegrías
que en mi cielo brillaron
con total poderío para que en tu camino
resplandecieras más.

¡Oh Corona de Rosas...!,
¿no perciben los pueblos de este mundo
que Tú eres toda amor, toda luz inmortal?

NOSTALGIA

A Villanueva del Rosario, mi pueblo

Cielos de mi infancia
plagados de estrellas,
senderos de gloria,
yo sueño con ellas.

Campos solitarios
que al alba despiertan.
Hombres con mochilas
a labrar la tierra.

Ríos de nácar corren,
brillan en sus piedras,
verdes sus orillas,
pureza en sus venas.

Todos son recuerdos
que presos yo guardo.
De mi tierra al cielo
sólo queda un paso.

A MARÍA NAVAS SALAZAR

¡Cuántas noches sueño contigo!
¡Cuántas veces sufro al despertar!
Necesito tus cuentos,
aquellas preguntas que yo a ti te hacía...,
y tú con sapiencia
sabías contestar.

Quiero volver a ser niña;
que me acunen tus brazos;
el quitarme complejos
que me hacían sufrir,
y tú con tus palabras
de nácar y seda
me hacías sentirme
una niña feliz.

Tú ya andabas por mis lares,
cuando a la vida arribé.
Tus caricias y tus mimos
se incrustaron en mi piel.

Esta etapa de mi vida
marcó todo mi ser.
Mis ojos te están llorando...
Soy feliz en el ayer.

Sueño alegrías y glorias,
que junto a ti yo viví.
Hoy en tus recuerdos vivo.
Soy feliz soñándote.

SOL DE ALEGRÍA

A Paqui Cano

Cuando llegaste a este mundo
el garbo ya lo traías;
lo esparces por donde marchas;
eres una gran amiga.

Es algo que llevas dentro,
en tu riqueza divina,
y vas sembrando ilusiones,
mucho amor y valentía.

Eres, Paqui Cano, un cielo
que nos dona sus delicias;
eres fuente soleada,
río de radiante vida.

Cuando tenemos la suerte
de compartir unos días,
gozamos esos momentos
viendo cómo se te admira.

CAUDAL DE VIDA

A Antonio Gutiérrez Moreno

Cierto pueblo de Granada
tuvo el privilegio un día
del nacimiento de un hijo,
emblema de paz y dicha.

El destino lo llevó
fuera de su Andalucía.
Hizo de ella su bandera,
su camino, su alegría.

Su corazón es tan puro
que en él la Verdad habita,
y en su sol inagotable
crea luz para la vida.

Sabe esculpir la belleza
que el viajero necesita
para vivir y soñar
sobre el mundo que cultiva.

Hoy me siento afortunada
con la dicha que me brinda
el llevar dentro de mí
nuestra amistad en crecida.

TU REGALO

Para Andrés J. Molina Martín

En un jardín de Granada,
con una flor me encontré
y, cuando estuve a su lado,
de dicha me embriagué.

Tú me hiciste renacer
al observar ese espejo
que por alma Dios te dio.
Mis flores estaban marchitas,
y, aunque sólo fuera un rato,
las llenaste de color.

Despertaste en mi alma
algo que estaba dormido.
Mi juventud ya pasada
la pusiste a flor de piel.

Con tus tiernas primaveras,
me regalaste tu tiempo,
me donaste tu atención
y conseguiste llenarme
de ternura el corazón.

RAÍCES Y ARBOLEDAS

Quien emigra de su cuna
jamás se olvida de ella
porque conserva un tesoro:
causa de gozos y penas.

Un ramo de sentimientos
que no consigue ordenar,
pues de todo hay en su vida,
como luz y oscuridad.

Al dejar atrás su tierra
la tristeza lo engulló.
Nunca pensó que esta otra
viva hoy en su corazón.

En este nuevo jardín
plantó bondad y poesía;
de ellas nacieron las flores
que dan sentido a su vida.

Andalucía es su madre,
lo mismo que lo es Mallorca;
con fruición a las dos ama
y por ellas siempre lucha.

Cada día da las gracias
a quien quiso que así fuera:
en una están sus raíces,
en la otra..., sus arboledas.

MI GUITARRA

¿Por qué dejé tu camino?
Nadie me alejó de ti.
¿Algo que llaman destino?

Me llenabas de alegría.
Hoy más que nunca te sueño.
Le dabas vida a mi infancia.
Hacías grande lo pequeño.

Pero ya es tarde, muy tarde,
para desandar caminos.
Mi vida ya no es igual,
pero te llevo conmigo.

Sigues creciendo en mis manos.
Te veo y de mí me olvido.
Despierta me haces soñar,
y renaces en mis trinos.

MI BICICLETA

Compañera en mi niñez.
Secreto de mis andadas.
"Yo no me alejo, mamá".
Éstas eran mis palabras.

El cielo me protegía
y nunca me delataba.
No me quedaron rincones.
Soñando..., pedaleaba.
Cuando me extasíé pensando...,
me llena de paz el alma.

Pasaron las primaveras.
Pasaron las otoñadas...,
pero nunca te olvidé.
En mí quedaste marcada.

No es justo. Te tengo miedo.
Alguien me dice al oído:
"Deja de soñar, mi niña,
ya pasaron tus andadas.
Que la flor de tus comienzos
quede para disfrutarla".

BAILAR

¿Qué tienes...? Con tu ritmo
me embrujas y transformas
en una bailarina.

Me siento mariposa.

Me electrizas, soy libre
como una amapola
raptada por el aire.

¡Y lloro de emoción
sin poderlo evitar!

Al compás de la música
y bailando contigo,
no sé si estoy soñando,
y pierdo la noción
del espacio y del tiempo
embriagada de dicha
en dulce torbellino.

No me pesan los años,
ellos son como plumas
delgadas que se van...

La niña que ayer fui
hoy la he vuelto a encontrar.

MIS DOS AMORES

A Roberto Sanz e Isabel López

¡Qué bello para mí fue
llegar a pensar un día:
la tierra que me acogió
me ha dado todo en la vida!

Todo eran ilusiones
en mi maleta vacía.
Aquí todo lo encontré.
He hecho esta tierra mía.

El sol comenzó a brillar.
El horizonte se abrió.
Aquí encontré la alegría.
Y aun soñando con mi tierra,
la paz inundó mi ser
con ilusiones cumplidas.

Con el paso de los años,
planté mi jardín de flores
que con el tiempo crecieron.
Estas flores son mi amor.
Se han ido multiplicando.
Todo en ellas es esplendor.

Jamás pensé que mi duda
el tiempo la aclararía.
Sigo queriendo a mi tierra,

y verla es mi alegría.
En ella me siento niño.
Vuelvo a revivir mi vida.

Ahora con claridad siento
que en esta otra tierra mía
me quedaré para siempre
hasta el final de mis días.

AGUAS TRANSPARENTES

Hoy creo en el destino.
Hace tiempo jamás deparé en él.
Hoy desnudo mi alma
y ni siquiera oso preguntarme:
¿por qué ese atrevimiento?,
¿para qué tal arrojo?

Al borde del camino sentada me encontraba.
De repente observé cómo languidecía
una estrella, ¡mi estrella!
Me alentaba a seguir hacia delante;
a vencerme a mí misma;
a sentir palpitar los cantos siempre bellos
de la naturaleza;
a sentir ilusiones sorprendentes,
pasiones que jamás saboreé...

El destino dispuso que escribiera en las páginas
aún blancas de mi vida
la luminosidad que ella me dona
en la voz de las aguas transparentes,
de las aguas que corren hacia el sol de las almas.

NUNCA ES DEMASIADO TARDE

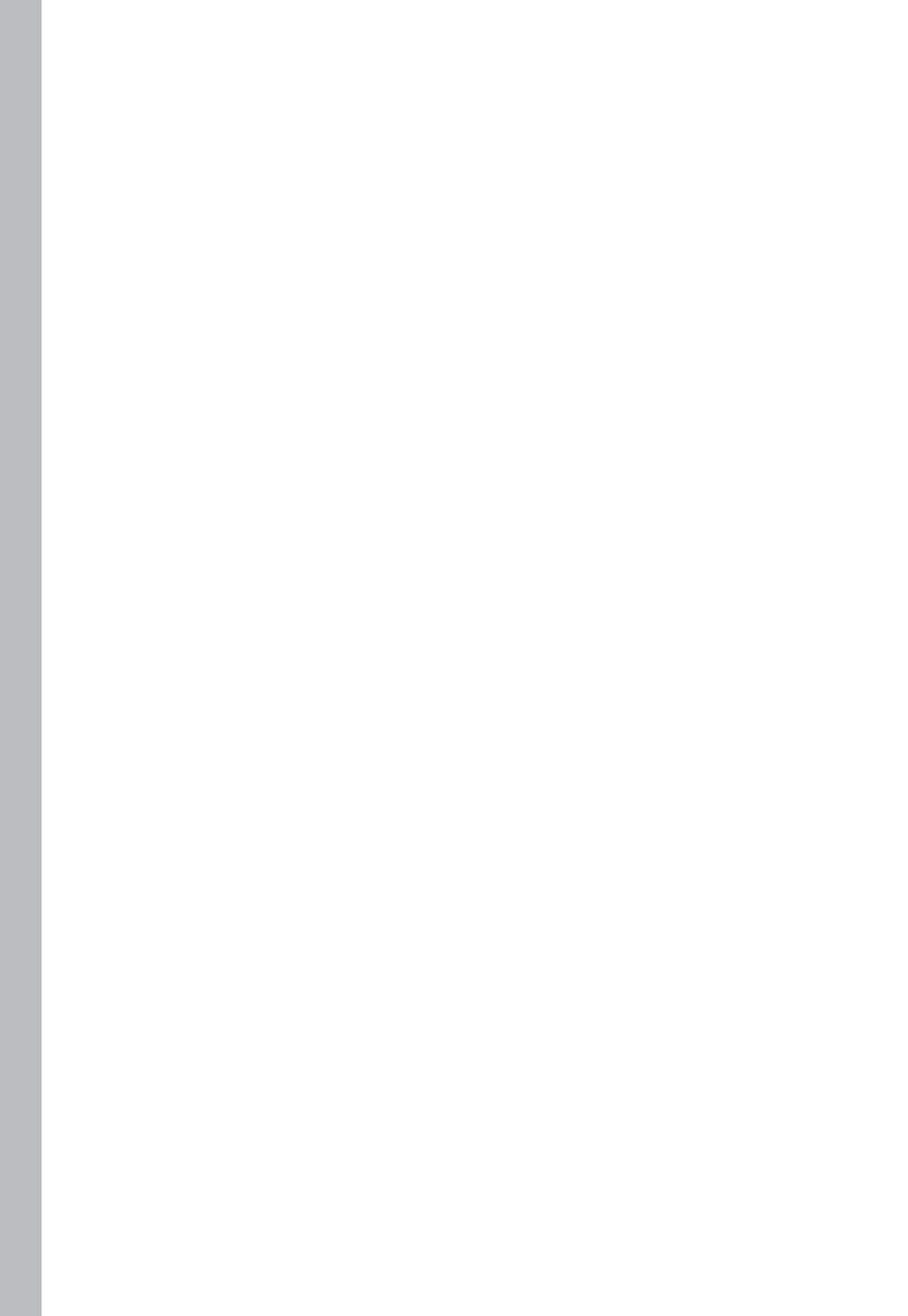
Nunca quiero creer que es demasiado tarde, aunque mi navío de luces y campanas navegue ya por mares cada vez más lejanos, para hallar en mi estancia soleada las flores de la eterna poesía. Al desnudar mi alma, toda ella la percibe en los ojos del hombre que yo amo, en la luz de la aurora, en la puesta de sol tejida de corales, en las perlas translúcidas que brillan en las hojas de olorosas violetas, en los rayos de sol penetrando a través de los cuerpos arbóreos, en las inmaculadas aguas de cualquier río, en la complicidad de una mirada, en la voz campesina del silencio, en la paz del amor correspondido... Nunca quiero creer que es demasiado tarde para encontrarme con mis versos.

LOS RÍOS DE MI NIÑEZ

Los ríos de mi niñez
eran de aguas transparentes.
Sus espumas eran blancas
como los copos de nieve.

De mis ríos sólo queda
un hilito cuando llueve,
aunque ciertas primaveras,
después de un invierno alegre,
hacen saltar a mis ríos
y jugar con las corrientes.

A mí me falta la vida
si no puedo ir a verlos.
En ellos, mi niñez está presente.
Sueño con hablar a solas,
a solas con sus corrientes.
Hablar de nuestros destinos.
Hablarlos de nuestra suerte:
la de ellos llegar al mar,
la mía..., seguir viendo sus orillas,
llenándome de esa paz
que ilumina mi vida y la enriquece.



II

MIS CANCIONES

“Yo compongo y canto para ordenar mi memoria más antigua, que es la de los míos, la de mi país. Ese es el cimiento cultural sobre el que construyo”

Carlos Cano

A MIS HIJOS

Tengo un jardín en mi casa
con las más hermosas flores.
Ellas me dan la alegría,
en ellas van mis amores.

Quisiera hacer un camino
de rosas y de azucenas,
y cuando mis soles pasen
sólo encuentren primaveras.

Yo pido que ellas reluzcan
igual que reluce el sol,
y en las sendas que caminen
den y reciban amor.

Que valoren a las flores
que encuentren en su camino;
que las traten con amor
y así tendrán su cariño.

Estas flores son mi vida.
Estas flores son mi amor.
Que jamás tengan espinas
es lo que le pido a Dios.

Que mi jardín tenga luz,
aunque haya noche oscura,
y pasen por donde pasen
transmitan sólo ternura.

Mis momentos de más gloria
son verlos juntos reír.
A solas yo me emociono.
Soy inmensamente feliz.

**A VILLANUEVA DEL ROSARIO (MÁLAGA),
MI PUEBLO**

Hay en nuestra Andalucía
un pueblo que es un tesoro,
en él tuve yo la cuna;
para mí no existe otro.

Es la Virgen del Rosario
la que tiene por patrona,
todos sus hijos la aclaman
y junto a sus pies la adoran.

Esas aguas cristalinas,
que junto a su sierra nacen,
cuando yo estoy junto a ellas
todo mi cuerpo renace.

Cuando mi alma está triste
todas las penas las olvido,
rememorando mi infancia
en ese jardín divino.

A MOLVÍZAR (GRANADA)

Molvizar impresa quedaste
con tu tronío y tus gentes,
con tu calor y nobleza...,
¡no soy la mujer de antes!

Tú me diste tu alegría;
los pesares me aliviaste;
necesitaba tu embrujo...
¡Molvizar me conquistaste!

Lo que mi alma sintió
nunca jamás lo he vivido;
soy una nueva mujer
en tus brazos extendidos.

Tú me hiciste renacer
en horizontes distintos;
me has llenado de placer
que siempre llevo conmigo.

Molvizar impresa quedaste.
Tendrás mis cinco sentidos.

PASIÓN DE BOLERO

Pasión de bolero quiero regalarte:
el silencio y la magia
de un dulce final.
Me duelen las huellas que el tiempo
ha dejado. El alma me sangra,
nostalgia me da.
Doy gracias al cielo,
pues nada cambió. En mí está la niña
que nunca faltó. Y aún vive
en mi piel la misma pasión.
Yo sigo soñando despertar al alba,
las manos unidas,
vivir el amor. No existe
en el mundo prodigio más grande.
Estas sensaciones... sólo las da Dios.
Pasión de bolero quiero regalarte.

Y PASASTE...

Yo no le pido a la vida
ninguna nueva ilusión;
lo que sí le pediría
que a todas horas del día
yo ocupe tu corazón,

y que pienses que aquel día
te equivocaste, mi amor,
Dios quiera que te des cuenta
que lo mejor de tu vida
en el camino quedó.

MI ALEGRÍA

Sólo quiero una mirada,
unas manos entre las mías...,
un te quiero sin hablar
es mi única alegría.
Éste es el amor que quiero
pa los restos de mi vía.

¿Para qué quieres, mi amor,
el jardín de mis amores,
si lo asoló un huracán,
dejándolo sin sus flores?
¡Maldito sea el temporal
que se llevó tus amores!

(Incluidas en el repertorio de Gloria de Málaga)

ANTE UNA TRAICIÓN

Si consigues olvidar
lo que ha sido una traición
todo lo verás distinto,
pues te alumbra un nuevo sol.

Verás una nueva luz
que alumbra tu oscuridad.
Te sentirás muy dichosa:
has aprendido a pasar.

Y tal vez a esa persona,
que a ti te hizo sufrir,
le haya cambiado la vida,
y en el silencio tú pienses:
"Ahora te ha tocado a ti".

La vida da muchas vueltas,
y el amor no tiene edad,
y puede que Dios te premie
con un amor de verdad.

CANCIÓN RELIGIOSA

¡Cuánto te debo en la vida!
Todo es amor y bondad.
¡Cuánto te debo en la vida
que no te puedo pagar!

Tú me alumbras el sendero
por donde yo he de pasar.
Yo confío en tu camino.
Siempre llego a buen final.

Por esto y por muchas cosas
te llevo dentro de mí.
Tú me has llenado de fe,
que me hace caminar.

Tú que todo lo perdonas.
Tú, que sabes mi verdad...
¡Cuánto te debo en la vida
que no te puedo pagar!

SECRETOS

Si yo supiera de tus secretos,
si yo supiera de tu verdad...,
tal vez llorase,
tal vez riese...
o quizás buscara mi libertad.

Vivir en dudas
es un tormento.
Vivir en dudas
es un dolor.
El tiempo pasa,
la vida pasa...,
y nuestro encuentro no prosperó.

Si yo supiera de tus secretos,
si yo supiera de tu verdad...,
todas las cartas me las jugaba,
aunque este juego se me da mal.

Y es que mi mente es un tiovivo.
Vueltas y más vueltas..., soñando va.
Vivir soñando es una gloria,
vivir soñando es un tormento.

¡Cuánto daría
porque tu sientas
lo que yo siento!

MIEDO

Miedo le tengo a quererte;
miedo a ser yo tu amada;
miedo les tengo a tus ojos:
miedo me da tu mirada.

Miedo les tengo a tus labios;
miedo me dan tus palabras;
miedo me dan tus caricias;
miedo... a no ser abrazada.

Miedo..., miedo...

Miedo le tengo a quererte;
miedo a no ser tu amada;
miedo les tengo a tus ojos;
miedo me da tu mirada.

Miedo, miedo, miedo...
es lo que siente mi alma.

MI NIÑO PEQUEÑO

Me gusta recordar
tu vida en el comienzo,
disfrutando el ayer
que te tuve en mi seno.

¡Cómo te amamantaba!
¡Te llenaba de besos!
Cuando tú me mirabas...,
¡cómo te embelesabas:
yo era tu mundo entero!

El tiempo ya pasó.
En mí todo es intenso.
Yo te sigo adorando,
pero la vida sigue
y tú sigues creciendo.

Y veo con alegría,
con el paso del tiempo,
que tú sigues tu camino,
y yo te sigo queriendo.

¡Cómo yo te mimaba!
¡Cómo te protegía!
¡Cómo sentía tu ser
dentro de mi cuerpo!

Y sentiré la pena.
Te fuiste de mi huerto.

También siento alegría.
Tienes tu propio puerto.

Y aunque el tiempo pasó
y seguiste creciendo
para mí serás siempre
mi niño pequeño.

LETRAS FLAMENCAS (I)

Yo no quiero usar la pluma,
quiero usar el corazón
y lo que llegue a tus manos
esté llenito de amor.

Ten cuidao con las rosas.
Son bellas en su rosal.
Las espinitas que tienen
a ti te pueden dañar.

Dicen que te han humillao
porque no tienes dinero,
y no te han visto el tesoro...,
tesoro que llevas dentro.

Todo me sobra en la vida
si no tengo tu alegría,
si no siento tu calor,
si no disfruto tu risa.

Para despertar no hay na
como un amor verdadero:
tengas los años que tengas
y en ti sólo halla inviernos.

LETRAS FLAMENCAS (II)

Si encuentras una persona
con la envidia por destino,
no la maldigas jamás,
pues ya lleva su castigo.

Como yo te quiero a ti,
así quiero que me quieras;
sólo con soñarte tengo;
no hace falta que estés cerca.

Cuando no se tienen hijos,
no hay tristezas ni alegrías,
éstos sentimientos nacen
el día que les das vida.

Cómo pueden censurar
si tú me has querido o no,
si de nuestro amor sabemos...,
sabemos sólo tú y yo.

ÍNDICE

Dedicatoria.....	5
Prólogo.....	9
A Molvízar (Granada).....	12
I) DESDE EL CORAZÓN DEL TIEMPO.....	15
Vivir soñando.....	17
¿Me amas?.....	18
La grandeza del amor.....	19
Agua clara.....	20
El tesoro de la vida.....	21
Manantial de luz.....	22
Un nuevo amanecer.....	23
¿Tanto vale una moneda?.....	24
Alfamar.....	25
A mi padre.....	26
Atardecer gris.....	28
A mi madre: una rosa singular.....	29
A mi madre.....	30
A mi madre. In memoriam.....	31
Beber tu bondad.....	32
A ti, poeta.....	33
Abriendo caminos.....	34
La amistad.....	35
Un campo de azucenas.....	36
Un volcán en mi vida.....	37
Jesús de Nazaret.....	38
Un hombre todo bondad.....	39
Mi silencio.....	40
Ante el vuelo de mis palomas.....	41
La guardería.....	42
A mi nieto Aimar.....	43
A mi nieto Noah.....	44
Santa Ana, Patrona de Molvízar (Granada).....	45

A la Virgen del Rosario.....	47
Nostalgia.....	48
A María Navas Salazar.....	49
Sol de alegría.....	50
Caudal de vida.....	51
Tu regalo.....	52
Raíces y arboledas.....	53
Mi guitarra.....	54
Mi bicicleta.....	55
Bailar.....	56
Mis dos amores.....	57
Aguas transparentes.....	59
Nunca es demasiado tarde.....	60
Los ríos de mi niñez.....	61
II) MIS CANCIONES.....	63
A mis hijos.....	64
A Villanueva del Rosario (Málaga).....	66
A Molvizar (Granada).....	67
Pasión de bolero.....	68
Y pasaste... ..	69
Mi alegría.....	70
Ante una traición.....	71
Canción religiosa.....	72
Secretos.....	73
Miedo.....	74
Mi niño pequeño.....	75
Letras flamencas (I).....	77
Letras flamencas (II).....	78