



**1ª Edición: año 2016**

**Copyright:** Granada Club Selección S.L.

**Copyright de esta edición:** Granada Club Selección S.L.

**I.S.B.N.:** 978-84-16656-27-1

**Depósito legal:** GR 1455-2016

**Título:** Primer 1º Certamen Internacional de Poesía  
Granada Costa “Ciudad de Molvízar”

**Edita:** Granada Club Selección S.L.

**Empresa Distribuidora:** Granada Club Selección, S.L.

*Avda. de Andalucía 16.*

*18611 MOLVÍZAR (Granada)*

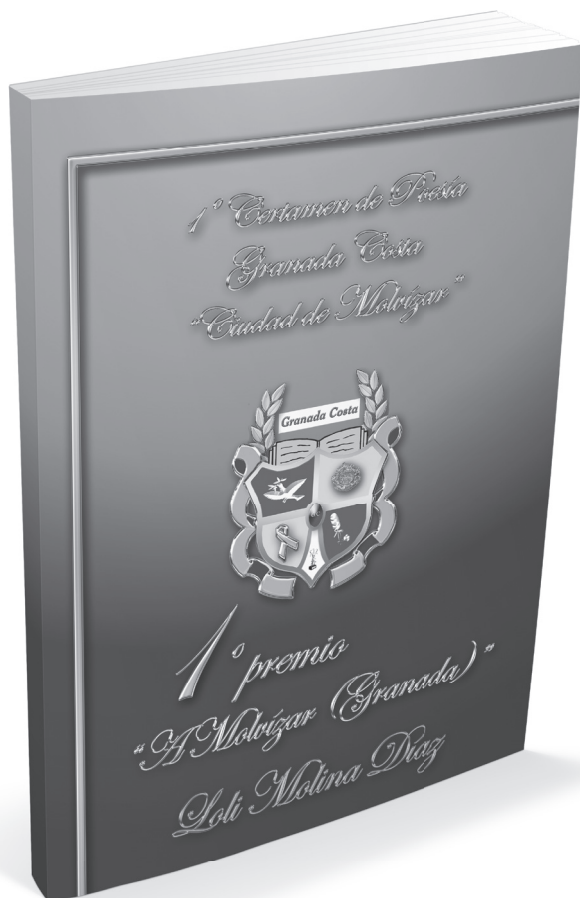
*Teléfono Redacción: 958 62 64 73*

*E-mail: [editorial@granadacosta.es](mailto:editorial@granadacosta.es)*



Queda rigurosamente prohibida, sin la autorización expresa y por escrito de los titulares del copyright, bajo las sanciones establecidas por las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier método o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, así como la distribución de ejemplares de la misma mediante cualquier alquiler o préstamos públicos.

PRIMER CERTAMEN  
INTERNACIONAL DE POESÍA  
GRANADA COSTA  
"CIUDAD DE MOLVÍZAR"  
"A MOLVÍZAR (GRANADA)"  
LOLI MOLINA DÍAZ



GRANADA CLUB SELECCIÓN



---

*de la Fundación Granada Costa "Ciudad de Malvizar"*

A Carlos, a mis hijos, soles que me  
dan amor y luz en mi caminar por la vida



“El lenguaje es lo más humano que existe. Es un privilegio del hombre... Cada palabra lleva consigo una vida, un estado, un sentimiento”

*Carmen Conde*





## PRÓLOGO

Un escritor inglés de gran formación estética, moral y psicológica escribió: "Las mujeres mejores son, desde luego, las más difíciles de conocer; se le reconocen principalmente en la felicidad de sus maridos y en la nobleza de sus hijos". Es una sabia y honda observación, sin duda. Conozco desde hace años a Loli Molina y a su familia y puedo afirmar que ella entra en esta categoría. Es la mujer que escucha, admira y calla.

Alguien ha dicho que la virtud más difícil de encontrar en una mujer es la de saber escuchar, pues en su ánimo predomina la facultad de hablar. Para escuchar hay que estar en silencio que es la única forma de viajar a nuestro mundo interior que es donde se desarrolla parte de nuestra vida, la mejor parte sin duda; la otra mitad la configura nuestro entorno con todos sus elementos y circunstancias. Si se consigue el equilibrio entre estos dos mundos casi hemos topado con el encanto de la felicidad, pero... ¡qué difícil armonía! Cuando todo parece estar en calma surge un vendaval que llena de inquietud nuestro espíritu.

Loli Molina nacida en Villanueva del Rosario (Málaga), mujer, esposa, madre y abuela, posee un mundo interior pleno, rebosante de sentimientos, de ternuras y de amor; de ilusiones y de esperanzas. Una mujer así tiene una necesidad imperiosa de comunicación, de abrir y mostrar la riqueza de su mundo interior pues de lo contrario se convierte en angustia, en enfermedad. Y esas intimidades que son los sentimientos sólo se pueden poner de manifiesto por escrito y en verso. ¿Y por qué en verso? Eso ya entra en el misterio. Aquello que uno no se atrevería a escribir en prosa o comunicar de viva voz, no tiene el más mínimo inconveniente en decirlo en verso. Y es que decirlo en verso es como si se dijera y al mismo tiempo no se dijera.

Loli Molina ha actuado de este modo, ha mostrado en verso algo de su mundo interior, su humanidad risueña y doliente, amable e inquieta, sus sentimientos, sus sueños y sus esperanzas.

Los poemas que contiene este libro son esos diálogos espontáneos del alma de Loli que un día quedaron grabados y luego, en cualquier momento, aparecen y los revivimos y volvemos a sentir sus emociones, pero endulzadas con las mieles de la comprensión y el amor, el amor que lo impregna todo. ¿Acaso hay mujer auténtica que no hable o escriba sobre el amor? Ella dice:

*Amar es un silencio gozoso;  
amar es decir te quiero con una sola mirada.*

Sin abandonar el presente revive el ayer porque nada muere; lo que ayer vivimos perdura en los bajos de la existencia del espíritu, y en este caso Loli ha vuelto a revivir su niñez en Villanueva del Rosario, su pueblo, donde fue muy feliz. Siente el vacío afectivo de sus padres a los que no sólo amaba, sino que también los admiraba por... por muchas cosas. Es la nostalgia que como dijo Ortega y Gasset: “hacia dentro es dolor y hacia fuera, placer”.

*Fuiste un sol para mi mundo,  
Me allanabas el camino con el triunfo asegurado.*

Dice de su padre. Y a su madre le dice:

*Tú para mí eras mi mundo,  
Yo para ti era tu vida.*

Pero sus cantos de nostalgias son también para lugares, paisajes, cosas... Todos sus poemas están escritos en un estilo sencillo, con la pureza de la inocencia y con inmenso candor, sin pretensiones

ni glorias y por eso encantan. Y es que cuando se tiene un alma digna de expresarse se refleja en lo que habla, en el gesto, en el comportamiento, en lo que escribe, en lo que canta... En sus versos hay deseos de verdad, y al leerlos más que aprender cosas nuevas es descubrir y al mismo tiempo descubrirnos. Es un vuelo hacia un mundo sin fronteras, hacia el amor y hacia la luz.

**NOTA:** Cuando ya estaba escrito este Prólogo nos llega la gozosa noticia de que Loli Molina ha ganado el Primer Premio de poesía "Ciudad de Molvizar" 2016. Le damos la enhorabuena y nos unimos a su alegría.

***Rogelio Bustos Almendros***  
***Granada 24 septiembre 2016***

## **A MOLVÍZAR (GRANADA)**

En el seno de la vida  
me encontré con tu mirada,  
oh Molvizar, manantial  
de tesoros y esperanzas.  
Tu belleza intensifica  
los sentimientos del alba,  
mientras, en silencio, avanzas  
hacia un próspero mañana.  
Entre viñedos y sueños  
mi sangre alegre te canta  
impulsada por el duende  
que suspira en las guitarras.  
Ante tus ojos de cielo  
siembra el poeta palabras  
bellas, como primaveras,  
al son de recias campanas.  
Sobre los campos felices  
se elevan las albahacas,  
cantando serenamente  
versos que nunca se empañan.  
Acumulas en tus venas  
la energía de las alas,  
guía para el caminante  
que tu grandeza propaga.  
A cada paso que das  
más engrandesces a España  
desde tus raíces puras  
hasta tus copas gallardas.  
Tu poderío solar  
le traza el rumbo a mi barca

---

*de la Fundación Granada Costa "Ciudad de Molvizar"*

sobre briosos oleajes  
que arrastran sombras y audacias.  
Oh Molvizar, luz serena,  
joya noble de Granada,  
donde el hechizo florece  
para gozo y paz del alma.

**Este poema ganó el Primer Premio de Poesía "Ciudad de Molvizar" 2016**



**I**

**DESDE EL CORAZÓN DEL TIEMPO**

“La palabra de la poesía temblará siempre sobre el silencio y sólo la órbita de un ritmo podrá sostenerla”

**María Zambrano**





## **VIVIR SOÑANDO**

Dame la esperanza, Madre,  
que los años se me van,  
aunque sólo sea un sueño  
puedes hacerme soñar.

Si mi sueño no es posible,  
te imploro vivir en paz,  
pues es lo que más anhelo:  
vivir soñando, no más.

## **¿ME AMAS?**

Amar es un silencio gozoso;  
sentimientos compartidos;  
estrechos lazos que unen,  
aunque medie la distancia  
entre dos seres queridos.

Amar es soñar despierta  
y despertar embrujada;  
es sentir escalofríos  
cuando el reloj da la hora,  
anunciando tu llegada.

Amar es decir “te quiero”  
con una sola mirada.

Aunque los años nos pasen,  
no perdamos la esperanza,  
porque el amor es la esencia  
de toda nuestra existencia.

## **LA GRANDEZA DEL AMOR**

La grandeza del amor  
te hace despertar el alma  
en la sonrisa de un niño,  
en la luz de su mirada.  
Una rosa que se abre.  
Una lágrima que escapa.  
Dos miradas que se cruzan.  
Dos personas que se aman.  
Dos corazones que laten  
cuando cruzan sus miradas.  
El recuerdo de un encuentro  
sin que medien las palabras.  
Dos manos que se acarician.  
Un beso que no esperabas.  
El vibrar con un recuerdo  
que sólo percibe el alma.  
¡Qué grandeza da el amor...!  
Sin amor no somos nada.

## AGUA CLARA

Desde niña me extasiaba  
cuando estaba junto al agua,  
junto a un río,  
una fuente,  
una sonora cascada,  
junto a un limpio manantial,  
allí donde hubiera agua,  
pero que fuera muy clara.  
Era una pura delicia,  
un deleite virginal,  
verla fluir escuchando  
su rumoroso cantar.  
Ese cantar, que recuerdo,  
me inunda toda de paz;  
me hace olvidarme de todo  
y me da felicidad.  
Hoy, paseando por la hermosa  
Plaza Nueva de Granada  
he visto cómo un artista  
el río Darro pintaba,  
y he sentido tal placer  
que he soñado despierta  
con un nuevo amanecer.

## **EL TESORO DE LA VIDA**

¡Qué tesoro tan inmenso,  
qué privilegio tan grande,  
el de todas las mujeres  
cuando logramos ser "madre"!  
En eso, Madre de Cristo,  
en eso tan bello y grande,  
contigo, Virgen María,  
nosotras somos iguales.

Durante los nueve meses  
una experiencia común  
nos une a todas las madres.

¡Y qué dicha al pensar  
que lo mismo que María,  
somos el medio elegido  
para que fluya la "vida"!

¡Sentimos en nuestra carne  
lo mismo que Ella sintió  
en sus entrañas de Madre!

## MANANTIAL DE LUZ

*Al periódico “Granada Costa”  
y a José Segura Haro, su fundador.*

Al alba de este milenio  
un árbol surgió con él.  
Sus frutos son esperanzas  
que proporcionan placer.

En la costa de Granada,  
bello jardín del edén,  
un hombre le dio su aliento  
con el que pudo crecer.

Hoy crea luz en sus ramas  
con la sapiencia del mar  
y da vida a nuestros sueños  
al echarlos a volar.

Por muchos puntos del orbe  
extendió nuestra amistad.  
Es una de las grandezas  
que nos supo regalar.

El nombre de este gran árbol  
y el de su egregio creador  
brillan con esa luz pura  
que mana del corazón.

## UN NUEVO AMANECER

*A Rogelio Garrido Montañana*

Dios quiso que te encontrara  
en La Alpujarra aquel día,  
llenándome de ilusiones,  
soñando mis fantasías.

Tú me hiciste despertar  
algo que estaba dormido,  
y con tu innata alegría  
me enseñaste el camino.

Mi horizonte se agrandó,  
dándole vida a mi vida,  
comenzando a regalar  
lo que mi alma sentía.

Hoy quiero darte las gracias,  
aunque no tengo medida.  
Mi felicidad aumenta,  
recordando tu sonrisa.

## **¿TANTO VALE UNA MONEDA?**

Hoy me hiciste un regalo.  
No lo esperaba tan grande.  
Sólo por una moneda  
conseguiste emocionarme.

Me miraste a los ojos.  
Vi en ellos amor afable.  
Me deseaste buen día  
y que el Señor me acompañe.

¿Tanto vale una moneda?  
¡Hermano...!, me emocionaste.



## ALFAMAR

*A Rogelio Bustos y a Aurora Fernández*

Alfamar es una rosa  
que late ante el Mediterráneo  
y a los que moran en ella  
Dios les hizo este regalo.  
¡Alfamar! Tu nombre  
es el primero que grabaron  
en las olas. ¡Tu nombre!  
En ti se percibe la grandeza,  
el tronío, de un imperio.  
Son pocos los elegidos  
para gozar de tu belleza  
sobrenatural. Yo también soy  
la afortunada que, desde tu terraza  
con embrujo, sentí el deleite  
de estar viviendo un crucero  
en alta mar. Al alba, quienes  
te habitan sueñan, sueñan...  
para embriagarse de tu hechizo  
singular que hasta a las gaviotas,  
mientras juegan sobre el oleaje,  
las hace cantar.

## **A MI PADRE**

¡Qué inocencia fue la mía  
cuando no escuché tu voz,  
tú que fuiste mi gran guía,  
y el camino que anhelaste  
fue de trigales y amor!

Fueron pasando los años  
y aún aflora tu grandeza.  
Cada momento del día  
añoro más tu presencia.

¡Cómo se agiganta en mí  
la inmensidad de tu ser!  
Fuiste un sol para mi mundo,  
y los campos que sembraste  
de justicia y esperanza  
no los viste florecer.

Cada día vive en mí  
la frase que repetías:  
“yo sólo le pido a Dios  
que no pierdas la alegría”.

Me allanabas el camino  
con el triunfo asegurado.  
A veces yo no te oía.  
Nunca me faltó tu mano.

Junto a ti no había inviernos,  
sino bellas primaveras.  
Fuiste luz para la vida.  
Fuiste un canto todo amor,  
y por ti yo he de luchar  
para que desde tu valle  
veas mi felicidad.

Quiero que ahí en tu jardín,  
cuando mires hacia abajo,  
veas unas castañuelas;  
y, aunque haya nubarrones,  
iré al encuentro del sol,  
y, cuando su luz me inunde,  
le daré gracias a Dios.

En mis horas de silencio,  
cuando sólo hablo conmigo,  
quiero que escuches mi voz  
y puedas oír mis trinos.

## **ATARDECER GRIS**

Quando niña caminaba contigo.  
Tu mirada y tus pasos un día los perdí.  
Se oscureció la luz de mi mundo.  
Sólo me dejaste en mi memoria tu libro.  
Tu ternura ocupó mis silencios.  
Muchas veces sueño junto a tu ángel,  
pero al despertar la tristeza empapa  
mi alma hasta sus simas más profundas.  
Mi reloj va envejeciendo lentamente.  
A veces se me muere el tiempo en mis brazos  
y el paisaje es más bello allá en la lejanía.  
De repente me hallo con la esperanza,  
con un beso de mi padre, con los juegos  
de la infancia. Golpea la lluvia  
en los cristales y en mi corazón.  
A este atardecer gris le pregunto:  
“¿Le abrazaré al final de mi camino?”.  
Y escucho una voz tras las nubes  
oscuras que me dice: “Sí, le abrazarás”.

## **A MI MADRE: UNA ROSA SINGULAR**

Madre, te mereces este  
ramillete de mis versos,  
¡tómalo como una ofrenda  
de mis ternuras y besos!  
Cada día al despertar  
y cada noche al rezar  
le pido a Dios que te siga  
conservando ese don:  
¡el de discernir las almas  
con tu profunda visión!  
No todos vemos la luz  
con la misma intensidad,  
¡tú conoces los secretos  
del arco iris, que es paz!  
Naciste como una rosa  
en jardín primaveral  
con su aroma y su color,  
destacando entre otras  
por su íntimo fulgor.  
Y cuando llega el otoño,  
aunque el jardín este mustio,  
¡tu rosa sigue luciendo  
con envidiable candor!  
“Es que estás llena de Dios  
y Dios te quiere premiar:  
¡por eso vas dando vida  
y repartiendo bondad!”.

## **A MI MADRE**

¿Qué hicieron las primaveras  
con tu vida y con la mía?  
Tú para mí eras mi mundo,  
yo para ti era tu vida.

Quisiera que fuera un sueño  
cuando en ti veo a una niña.  
Estrella de mis mañanas...  
Mi luz cuando anochecía.

En mi niñez al mirarte  
recuerdo cómo pensaba:  
“La más guapa es la mía”.

¡Cuántas lágrimas vertía  
cuando de viaje ibas!  
Ahora se tornó el camino,  
y eres tú la que me esperas  
cuando te faltó unos días.

Y me enternece el mirarte...,  
y me quitas la alegría,  
cuando me miro en tus ojos  
y te veo otra vez niña.

## A MI MADRE. IN MEMORIAM

Desapareció la estrella  
que un día me dio la vida,  
pero el cielo está de fiesta...,  
¡has quedado sorprendida!

A un ángel le han preguntado:  
"¿por qué emana tanta luz?,  
¿por qué hay tanta alegría?".  
El ángel ha sonreído...  
"Celebramos su venida".

Han preparado un banquete  
y te han vestido de gala.  
Sólo coges tu rosario  
del que nunca te separas.

Cada momento del día  
me acompaña tu mirada;  
siento cómo me protege,  
cómo me cubren tus alas.

Siempre vivirás en mí,  
y si merezco encontrarte  
en medio del paraíso  
correré para abrazarte.

## **BEBER TU BONDAD**

Que para dialogar sea ya tarde  
nunca te debe pesar.  
Tarde para dar un beso.  
Tarde para acariciar.

Tarde para comprenderte,  
para saberte escuchar,  
para tenderte una mano,  
para poderte mimar...

Tarde para mirarme en tus ojos,  
en los que sólo veo paz.  
Unos ojos que me piden  
sólo amor... y nada más.

Tarde para decirte te quiero,  
para beber tu bondad,  
para gozar con tu risa,  
para vivir con tu paz.

.



## **A TI, POETA**

A ti, poeta, te debo mucho  
porque los versos me hacen soñar,  
pero a tus pozos y laberintos  
las puertas de mi alma  
yo no las abro de par en par.  
Siempre hay riesgo abriendo un pozo  
y si es profundo aún mucho más.  
En aguas revueltas nunca me busques.  
Al pie de una fuente que suave fluye  
me has de encontrar.  
Yo soy sencilla como la violeta,  
como un jazmín o una mariposa.  
A mí me basta un riachuelo,  
un caminito a solas con mi silencio,  
un tierno beso,  
una mirada que sepa a miel,  
que me conmueva, que me apasione  
y que despierte las fibras de mi querer.  
También me gusta la noche oscura,  
si está bañada con luz de estrellas  
y en ella luce la blanca luna.  
Soy así de sencilla,  
y así lo quiero ser.  
En estas cosas tan naturales  
es donde encuentro mayor placer.

## **ABRIENDO CAMINOS**

Ya afianzaron el laurel  
sobre tus sienes.  
Ya llegó la primavera  
a tu paraíso,  
y con ella me llega su perfume.  
Te elevas y me elevas  
hacia los cielos del triunfo.  
Bajo tu árbol me cobijé  
y sus frutos maduraron.  
Tus pasos y tu voz abren  
caminos sobre el mundo,  
caminos de victorias,  
caminos para la alegría y la paz.  
Te canta el corazón del poeta;  
te miman las manos de la vida;  
te necesitan albas y ocasos.  
Ya se escuchan en todo el orbe  
las campanas solidarias de tu palabra,  
los latidos de tus soles a mediodía,  
el oleaje rebelde de tus mares...  
En ti, el caminante encuentra  
la bondad abierta de par en par  
con sus inagotables manantiales  
de vida fecunda, luminosa.

## **LA AMISTAD**

La amistad es un tesoro  
que no se puede comprar,  
tiene tan alto valor  
que no se puede pagar.

Al pasar por esta vida  
no todos tienen la suerte  
de poderla disfrutar,  
y más difícil aún  
el poderla conservar.

Si este privilegio gozas  
cada día al despertar,  
sé consciente de que tienes  
mucho más de lo que das.

## UN CAMPO DE AZUCENAS

¿Por qué eché a volar tus cartas?  
Tus cartas de cielo y trigo.  
¿Por qué eché a volar tus cartas  
aquel día de ira y frío?  
Hoy resuenan sus palabras  
en mí, como ecos floridos  
de melodías y besos,  
impregnadas de cariño.  
Cartas de belleza pura,  
de vida y nuevos caminos,  
que hoy acarician mi alma  
e iluminan sus latidos.  
Recuerdo una, en especial,  
que siempre llevo conmigo,  
- dentro de mi corazón -,  
en donde llevo a mis hijos.  
En ella te despedías  
con estos versos tan vivos:  
“Mi amor me voy a dormir.  
Soñaré con un campo de azucenas  
y en ellas te veré a ti”.

## UN VOLCÁN EN MI VIDA

Eres fuego y eres agua.  
Eres brisa y huracán.  
Eres jardín y desierto.  
Eres zarza y azucena,  
mediodía y madrugada...  
¿Te imaginas que sería  
de mi vida sin tu amor,  
sin tus soles bondadosos?  
¡Qué daría yo en la vida  
para que la tuya fuese  
de seda y de terciopelo,  
serena como la mar!  
Aunque somos noche y día,  
sólo vivo en un "te quiero"  
y me sobra lo demás.  
¡Qué daría yo en la vida  
para eclipsar totalmente  
tu rebeldía fogosa,  
tu leal inconformismo  
contra todo lo inhumano!  
Pero, si yo lo lograra,  
tú no serías poeta...,  
¡gran poeta irrepetible!  
Con mi lucha cotidiana  
templaré la actividad  
del volcán que llevas dentro.  
Así es tu vida, tu gloria...,  
y así es la luz de la mía,  
luz que alumbrará por siempre  
tu vida, tu senda y tus pasos.

## **JESÚS DE NAZARET**

¿Por qué tuvo que sufrir  
siendo víctima inocente?  
¿Cómo siguiendo mi senda  
no quiero encontrar espinos,  
si Tú fuiste Rey de Reyes  
y yo polvo del camino?

## UN HOMBRE TODO BONDAD

*A San Juan de la Cruz*

Desde que viniste al mundo  
tu camino fue de espinas,  
pero nunca te quejaste,  
ya que fue fuente de Vida.

Tu horizonte en esta tierra  
brilló con tu propia luz.  
Tu nombre ya estaba escrito  
en cada alba, en cada cruz.

Le diste amor a tus versos,  
impregnados de bondad,  
y nos dejaste un regalo:  
tu Cántico Espiritual.

Fontiveros fue tu cuna.  
Tu santidad y tu drama  
transcurrieron en Castilla  
y en la mágica Granada.

Anduviste por el mundo  
sembrando el amor de Dios,  
y en Úbeda, edén de soles,  
la muerte te liberó.

## **MI SILENCIO**

Con mi silencio convivo.  
Con mi silencio me duermo.  
No quiero seguir soñando.  
Quiero gritar mis inviernos.

Mi silencio se hace amo  
de mi universo completo.  
Quiero gritar a la vida.  
Le quiero gritar al viento;  
Deslizarme en la corriente  
hasta cualquier mar abierto.

Esperar el nuevo día  
lleno de amor y bondad.  
Cantar como un pajarillo:  
un canto primaveral.



## **ANTE EL VUELO DE MIS PALOMAS**

¡Cuántos sentimientos blancos  
tan mezclados y distintos,  
cuando una madre contempla  
cómo vuelan sus palomas  
porque abandonan el nido!

Ya no las puedo arrullar como antes,  
ya no las puedo cubrir con mis alas,  
ya no las puedo mecer con mis nanas,  
ya no las puedo apretar contra el pecho,  
-panal para ellas  
de miel maternal-

Palomas que se van, pero entrenadas  
para evitar los contagios del mal.  
Con el paso del tiempo mi ternura  
irá en aumento,  
porque en mis ojos se verán los suyos,  
los suyos en los míos,  
y por ellos sabré si necesitan  
seguir volando o retornar al nido.

Señor, aunque te diera cada día  
mil gracias no serían suficientes.  
Por ello, te pido para ellas  
las mismas bendiciones que me das.  
Pues, Tú, mejor que nadie, las guiarás  
en sus vuelos rasantes o de altura  
por rumbos luminosos de bondad.

## LA GUARDERÍA

*A mi nieto Carlos*

Ya has empezado, tesoro,  
a vivir la realidad,  
sólo tienes dos añitos  
y cada mañana, al alba,  
mamá te ha de despertar.

Despierta, mi amor, despierta  
que mamá va a trabajar.  
Vas a jugar con los niños...,  
¡chachi lo vas a pasar!

Tú, siendo tan pequeñito,  
sabes más que tu mamá.  
La miras y le sonríes,  
y ella a trabajar se va.

Pero tu corazoncito  
seguro diciendo está:  
“¡Que corra mucho el reloj,  
y que vuelva mi mamá!”.

Todo esto me transmite  
ese abrazo de ternura  
que, cuando la ves, le das.

## **A MI NIETO AIMAR**

Desde que viste la luz,  
la grandeza de tu ser  
la palpa mi corazón.

La felicidad me inunda  
cuando me dices "abuela",  
y oigo a lo lejos tu voz.

Nunca sentí algo igual,  
y es que a pesar de tus años  
en ti sólo veo bondad.

Sigue siendo tal cual eres.  
En ti nada hay que cambiar.  
En una flor tan pequeña  
se ve tu grandiosidad.

Llegaste en primavera,  
como una rosa de abril.  
Con tu llegada a este mundo  
agrandaste mi jardín.

## **A MI NIETO NOAH**

El día amanecía de mil colores.  
Entre sus brazos a un niño nos traía.  
Una flor entraba en este mundo.  
Esa flor a todos nos daba vida.

Me olvidé de todo lo mundano.  
Miré al cielo y di las gracias.  
Era un regalo que Dios nos hacía.

Sentí que mi corazón se agrandaba  
para llenar de amor a esta criatura  
que ya es parte de mi vida.

## **SANTA ANA, PATRONA DE MOLVÍZAR (GRANADA)**

Es un don para Molvizar  
tenerte como Patrona,  
Tú que amaste tanto a Dios  
con nuestra Madre y Señora  
sobre este mundo entregado  
a la hiel que nos deforma.

Eres luz del molviceño  
que tu ayuda siempre implora  
para que huyan sus pesares  
de su vida, de su sombra...,  
tan quemantes como el fuego,  
tan pesados como losas.

Cada día al levantarse,  
la belleza de la aurora  
se mira en tus ojos cálidos  
para libar de ellos gloria,  
y el molviceño con fe  
postrado a tus pies te adora.

Tienes ante ti a tus hijos,  
a quienes Tú los confortas  
con tu mirada de cielo,  
crisol de alas y victorias,  
que dona paz infinita  
al sol que irradia concordia.

¡Oh Santa Ana! ¡Alma bendita!  
Por siempre mi amor absorba  
de tu vida sus virtudes,  
su alegría, sus aromas  
de jardines celestiales,  
su ánimo que perfecciona.

Tu dulzura es el sendero  
por donde marchan las horas  
y mis pasos y mi voz,  
entre sueños que laboran,  
hacia esa mansión divina  
donde el gozo al alma arropa.

**Segundo Premio Concurso de Poesía “Molvizar” 2007**

## A LA VIRGEN DEL ROSARIO

*A José Rubio Alonso y a Pepi, su esposa*

¡Oh Corona de Rosas!  
Hoy tuve la ventura  
de admirarte en tus calles,  
de mirarme en tus ojos,  
de sentir... tantos soles y tantos hielos.

Secretos y silencios, afloraron en mí,  
y dos perlas rodaron por mis frías mejillas,  
avivando en mi alma  
ese amor a la vida colmado de ventura.

¡Oh Corona de Rosas!,  
de mi mente emergió  
aquel tiempo pasado, este tiempo presente,  
nostalgias y alegrías  
que en mi cielo brillaron  
con total poderío para que en tu camino  
resplandecieras más.

¡Oh Corona de Rosas...!,  
¿no perciben los pueblos de este mundo  
que Tú eres toda amor, toda luz inmortal?

## **NOSTALGIA**

*A Villanueva del Rosario, mi pueblo*

Cielos de mi infancia  
plagados de estrellas,  
senderos de gloria,  
yo sueño con ellas.

Campos solitarios  
que al alba despiertan.  
Hombres con mochilas  
a labrar la tierra.

Ríos de nácar corren,  
brillan en sus piedras,  
verdes sus orillas,  
pureza en sus venas.

Todos son recuerdos  
que presos yo guardo.  
De mi tierra al cielo  
sólo queda un paso.



## **A MARÍA NAVAS SALAZAR**

¡Cuántas noches sueño contigo!  
¡Cuántas veces sufro al despertar!  
Necesito tus cuentos,  
aquellas preguntas que yo a ti te hacía...,  
y tú con sapiencia  
sabías contestar.

Quiero volver a ser niña;  
que me acunen tus brazos;  
el quitarme complejos  
que me hacían sufrir,  
y tú con tus palabras  
de nácar y seda  
me hacías sentirme  
una niña feliz.

Tú ya andabas por mis lares,  
cuando a la vida arribé.  
Tus caricias y tus mimos  
se incrustaron en mi piel.

Esta etapa de mi vida  
marcó todo mi ser.  
Mis ojos te están llorando...  
Soy feliz en el ayer.

Sueño alegrías y glorias,  
que junto a ti yo viví.  
Hoy en tus recuerdos vivo.  
Soy feliz soñándote.

## **SOL DE ALEGRÍA**

*A Paqui Cano*

Cuando llegaste a este mundo  
el garbo ya lo traías;  
lo esparces por donde marchas;  
eres una gran amiga.

Es algo que llevas dentro,  
en tu riqueza divina,  
y vas sembrando ilusiones,  
mucho amor y valentía.

Eres, Paqui Cano, un cielo  
que nos dona sus delicias;  
eres fuente soleada,  
río de radiante vida.

Cuando tenemos la suerte  
de compartir unos días,  
gozamos esos momentos  
viendo cómo se te admira.

## CAUDAL DE VIDA

*A Antonio Gutiérrez Moreno*

Cierto pueblo de Granada  
tuvo el privilegio un día  
del nacimiento de un hijo,  
emblema de paz y dicha.

El destino lo llevó  
fuera de su Andalucía.  
Hizo de ella su bandera,  
su camino, su alegría.

Su corazón es tan puro  
que en él la Verdad habita,  
y en su sol inagotable  
crea luz para la vida.

Sabe esculpir la belleza  
que el viajero necesita  
para vivir y soñar  
sobre el mundo que cultiva.

Hoy me siento afortunada  
con la dicha que me brinda  
el llevar dentro de mí  
nuestra amistad en crecida.

## **TU REGALO**

**Para Andrés J. Molina Martín**

En un jardín de Granada,  
con una flor me encontré  
y, cuando estuve a su lado,  
de dicha me embriagué.

Tú me hiciste renacer  
al observar ese espejo  
que por alma Dios te dio.  
Mis flores estaban marchitas,  
y, aunque sólo fuera un rato,  
las llenaste de color.

Despertaste en mi alma  
algo que estaba dormido.  
Mi juventud ya pasada  
la pusiste a flor de piel.

Con tus tiernas primaveras,  
me regalaste tu tiempo,  
me donaste tu atención  
y conseguiste llenarme  
de ternura el corazón.

## **RAÍCES Y ARBOLEDAS**

Quien emigra de su cuna  
jamás se olvida de ella  
porque conserva un tesoro:  
causa de gozos y penas.

Un ramo de sentimientos  
que no consigue ordenar,  
pues de todo hay en su vida,  
como luz y oscuridad.

Al dejar atrás su tierra  
la tristeza lo engulló.  
Nunca pensó que esta otra  
viva hoy en su corazón.

En este nuevo jardín  
plantó bondad y poesía;  
de ellas nacieron las flores  
que dan sentido a su vida.

Andalucía es su madre,  
lo mismo que lo es Mallorca;  
con fruición a las dos ama  
y por ellas siempre lucha.

Cada día da las gracias  
a quien quiso que así fuera:  
en una están sus raíces,  
en la otra..., sus arboledas.

## **MI GUITARRA**

¿Por qué dejé tu camino?  
Nadie me alejó de ti.  
¿Algo que llaman destino?

Me llenabas de alegría.  
Hoy más que nunca te sueño.  
Le dabas vida a mi infancia.  
Hacías grande lo pequeño.

Pero ya es tarde, muy tarde,  
para desandar caminos.  
Mi vida ya no es igual,  
pero te llevo conmigo.

Sigues creciendo en mis manos.  
Te veo y de mí me olvido.  
Despierta me haces soñar,  
y renaces en mis trinos.

## **MI BICICLETA**

Compañera en mi niñez.  
Secreto de mis andadas.  
"Yo no me alejo, mamá".  
Éstas eran mis palabras.

El cielo me protegía  
y nunca me delataba.  
No me quedaron rincones.  
Soñando..., pedaleaba.  
Cuando me extasíé pensando...,  
me llena de paz el alma.

Pasaron las primaveras.  
Pasaron las otoñadas...,  
pero nunca te olvidé.  
En mí quedaste marcada.

No es justo. Te tengo miedo.  
Alguien me dice al oído:  
"Deja de soñar, mi niña,  
ya pasaron tus andadas.  
Que la flor de tus comienzos  
quede para disfrutarla".

## **BAILAR**

¿Qué tienes...? Con tu ritmo  
me embrujas y transformas  
en una bailarina.

Me siento mariposa.

Me electrizas, soy libre  
como una amapola  
raptada por el aire.

¡Y lloro de emoción  
sin poderlo evitar!

Al compás de la música  
y bailando contigo,  
no sé si estoy soñando,  
y pierdo la noción  
del espacio y del tiempo  
embriagada de dicha  
en dulce torbellino.

No me pesan los años,  
ellos son como plumas  
delgadas que se van...

La niña que ayer fui  
hoy la he vuelto a encontrar.



## MIS DOS AMORES

*A Roberto Sanz e Isabel López*

¡Qué bello para mí fue  
llegar a pensar un día:  
la tierra que me acogió  
me ha dado todo en la vida!

Todo eran ilusiones  
en mi maleta vacía.  
Aquí todo lo encontré.  
He hecho esta tierra mía.

El sol comenzó a brillar.  
El horizonte se abrió.  
Aquí encontré la alegría.  
Y aun soñando con mi tierra,  
la paz inundó mi ser  
con ilusiones cumplidas.

Con el paso de los años,  
planté mi jardín de flores  
que con el tiempo crecieron.  
Estas flores son mi amor.  
Se han ido multiplicando.  
Todo en ellas es esplendor.

Jamás pensé que mi duda  
el tiempo la aclararía.  
Sigo queriendo a mi tierra,

y verla es mi alegría.  
En ella me siento niño.  
Vuelvo a revivir mi vida.

Ahora con claridad siento  
que en esta otra tierra mía  
me quedaré para siempre  
hasta el final de mis días.

## **AGUAS TRANSPARENTES**

Hoy creo en el destino.  
Hace tiempo jamás deparé en él.  
Hoy desnudo mi alma  
y ni siquiera oso preguntarme:  
¿por qué ese atrevimiento?,  
¿para qué tal arrojo?

Al borde del camino sentada me encontraba.  
De repente observé cómo languidecía  
una estrella, ¡mi estrella!  
Me alentaba a seguir hacia delante;  
a vencerme a mí misma;  
a sentir palpitar los cantos siempre bellos  
de la naturaleza;  
a sentir ilusiones sorprendentes,  
pasiones que jamás saboreé...

El destino dispuso que escribiera en las páginas  
aún blancas de mi vida  
la luminosidad que ella me dona  
en la voz de las aguas transparentes,  
de las aguas que corren hacia el sol de las almas.

## **NUNCA ES DEMASIADO TARDE**

Nunca quiero creer que es demasiado tarde, aunque mi navío de luces y campanas navegue ya por mares cada vez más lejanos, para hallar en mi estancia soleada las flores de la eterna poesía. Al desnudar mi alma, toda ella la percibe en los ojos del hombre que yo amo, en la luz de la aurora, en la puesta de sol tejida de corales, en las perlas translúcidas que brillan en las hojas de olorosas violetas, en los rayos de sol penetrando a través de los cuerpos arbóreos, en las inmaculadas aguas de cualquier río, en la complicidad de una mirada, en la voz campesina del silencio, en la paz del amor correspondido... Nunca quiero creer que es demasiado tarde para encontrarme con mis versos.

## **LOS RÍOS DE MI NIÑEZ**

Los ríos de mi niñez  
eran de aguas transparentes.  
Sus espumas eran blancas  
como los copos de nieve.

De mis ríos sólo queda  
un hilito cuando llueve,  
aunque ciertas primaveras,  
después de un invierno alegre,  
hacen saltar a mis ríos  
y jugar con las corrientes.

A mí me falta la vida  
si no puedo ir a verlos.  
En ellos, mi niñez está presente.  
Sueño con hablar a solas,  
a solas con sus corrientes.  
Hablar de nuestros destinos.  
Hablarlos de nuestra suerte:  
la de ellos llegar al mar,  
la mía..., seguir viendo sus orillas,  
llenándome de esa paz  
que ilumina mi vida y la enriquece.



## II

### MIS CANCIONES

“Yo compongo y canto para ordenar mi memoria más antigua, que es la de los míos, la de mi país. Ese es el cimiento cultural sobre el que construyo”

**Carlos Cano**

## **A MIS HIJOS**

Tengo un jardín en mi casa  
con las más hermosas flores.  
Ellas me dan la alegría,  
en ellas van mis amores.

Quisiera hacer un camino  
de rosas y de azucenas,  
y cuando mis soles pasen  
sólo encuentren primaveras.

Yo pido que ellas reluzcan  
igual que reluce el sol,  
y en las sendas que caminen  
den y reciban amor.

Que valoren a las flores  
que encuentren en su camino;  
que las traten con amor  
y así tendrán su cariño.

Estas flores son mi vida.  
Estas flores son mi amor.  
Que jamás tengan espinas  
es lo que le pido a Dios.

Que mi jardín tenga luz,  
aunque haya noche oscura,  
y pasen por donde pasen  
transmitan sólo ternura.



Mis momentos de más gloria  
son verlos juntos reír.  
A solas yo me emociono.  
Soy inmensamente feliz.

**A VILLANUEVA DEL ROSARIO (MÁLAGA),  
MI PUEBLO**

Hay en nuestra Andalucía  
un pueblo que es un tesoro,  
en él tuve yo la cuna;  
para mí no existe otro.

Es la Virgen del Rosario  
la que tiene por patrona,  
todos sus hijos la aclaman  
y junto a sus pies la adoran.

Esas aguas cristalinas,  
que junto a su sierra nacen,  
cuando yo estoy junto a ellas  
todo mi cuerpo renace.

Cuando mi alma está triste  
todas las penas las olvido,  
rememorando mi infancia  
en ese jardín divino.

## **A MOLVÍZAR (GRANADA)**

Molvizar impresa quedaste  
con tu tronío y tus gentes,  
con tu calor y nobleza...,  
¡no soy la mujer de antes!

Tú me diste tu alegría;  
los pesares me aliviaste;  
necesitaba tu embrujo...  
¡Molvizar me conquistaste!

Lo que mi alma sintió  
nunca jamás lo he vivido;  
soy una nueva mujer  
en tus brazos extendidos.

Tú me hiciste renacer  
en horizontes distintos;  
me has llenado de placer  
que siempre llevo conmigo.

Molvizar impresa quedaste.  
Tendrás mis cinco sentidos.

## **PASIÓN DE BOLERO**

Pasión de bolero quiero regalarte:  
el silencio y la magia  
de un dulce final.  
Me duelen las huellas que el tiempo  
ha dejado. El alma me sangra,  
nostalgia me da.  
Doy gracias al cielo,  
pues nada cambió. En mí está la niña  
que nunca faltó. Y aún vive  
en mi piel la misma pasión.  
Yo sigo soñando despertar al alba,  
las manos unidas,  
vivir el amor. No existe  
en el mundo prodigio más grande.  
Estas sensaciones... sólo las da Dios.  
Pasión de bolero quiero regalarte.

## **Y PASASTE...**

Yo no le pido a la vida  
ninguna nueva ilusión;  
lo que sí le pediría  
que a todas horas del día  
yo ocupe tu corazón,

y que pienses que aquel día  
te equivocaste, mi amor,  
Dios quiera que te des cuenta  
que lo mejor de tu vida  
en el camino quedó.

## **MI ALEGRÍA**

Sólo quiero una mirada,  
unas manos entre las mías...,  
un te quiero sin hablar  
es mi única alegría.  
Éste es el amor que quiero  
pa los restos de mi vía.

¿Para qué quieres, mi amor,  
el jardín de mis amores,  
si lo asoló un huracán,  
dejándolo sin sus flores?  
¡Maldito sea el temporal  
que se llevó tus amores!

*(Incluidas en el repertorio de Gloria de Málaga)*

## ANTE UNA TRAICIÓN

Si consigues olvidar  
lo que ha sido una traición  
todo lo verás distinto,  
pues te alumbra un nuevo sol.

Verás una nueva luz  
que alumbra tu oscuridad.  
Te sentirás muy dichosa:  
has aprendido a pasar.

Y tal vez a esa persona,  
que a ti te hizo sufrir,  
le haya cambiado la vida,  
y en el silencio tú pienses:  
"Ahora te ha tocado a ti".

La vida da muchas vueltas,  
y el amor no tiene edad,  
y puede que Dios te premie  
con un amor de verdad.

## CANCIÓN RELIGIOSA

¡Cuánto te debo en la vida!  
Todo es amor y bondad.  
¡Cuánto te debo en la vida  
que no te puedo pagar!

Tú me alumbras el sendero  
por donde yo he de pasar.  
Yo confío en tu camino.  
Siempre llego a buen final.

Por esto y por muchas cosas  
te llevo dentro de mí.  
Tú me has llenado de fe,  
que me hace caminar.

Tú que todo lo perdonas.  
Tú, que sabes mi verdad...  
¡Cuánto te debo en la vida  
que no te puedo pagar!



## SECRETOS

Si yo supiera de tus secretos,  
si yo supiera de tu verdad...,  
tal vez llorase,  
tal vez riese...  
o quizás buscara mi libertad.

Vivir en dudas  
es un tormento.  
Vivir en dudas  
es un dolor.  
El tiempo pasa,  
la vida pasa...,  
y nuestro encuentro no prosperó.

Si yo supiera de tus secretos,  
si yo supiera de tu verdad...,  
todas las cartas me las jugaba,  
aunque este juego se me da mal.

Y es que mi mente es un tiovivo.  
Vueltas y más vueltas..., soñando va.  
Vivir soñando es una gloria,  
vivir soñando es un tormento.

¡Cuánto daría  
porque tu sientas  
lo que yo siento!

## **MIEDO**

Miedo le tengo a quererte;  
miedo a ser yo tu amada;  
miedo les tengo a tus ojos:  
miedo me da tu mirada.

Miedo les tengo a tus labios;  
miedo me dan tus palabras;  
miedo me dan tus caricias;  
miedo... a no ser abrazada.

Miedo..., miedo...

Miedo le tengo a quererte;  
miedo a no ser tu amada;  
miedo les tengo a tus ojos;  
miedo me da tu mirada.

Miedo, miedo, miedo...  
es lo que siente mi alma.

## MI NIÑO PEQUEÑO

Me gusta recordar  
tu vida en el comienzo,  
disfrutando el ayer  
que te tuve en mi seno.

¡Cómo te amamantaba!  
¡Te llenaba de besos!  
Cuando tú me mirabas...,  
¡cómo te embelesabas:  
yo era tu mundo entero!

El tiempo ya pasó.  
En mí todo es intenso.  
Yo te sigo adorando,  
pero la vida sigue  
y tú sigues creciendo.

Y veo con alegría,  
con el paso del tiempo,  
que tú sigues tu camino,  
y yo te sigo queriendo.

¡Cómo yo te mimaba!  
¡Cómo te protegía!  
¡Cómo sentía tu ser  
dentro de mi cuerpo!

Y sentiré la pena.  
Te fuiste de mi huerto.

También siento alegría.  
Tienes tu propio puerto.

Y aunque el tiempo pasó  
y seguiste creciendo  
para mí serás siempre  
mi niño pequeño.

## **LETRAS FLAMENCAS (I)**

Yo no quiero usar la pluma,  
quiero usar el corazón  
y lo que llegue a tus manos  
esté llenito de amor.

Ten cuidao con las rosas.  
Son bellas en su rosal.  
Las espinitas que tienen  
a ti te pueden dañar.

Dicen que te han humillao  
porque no tienes dinero,  
y no te han visto el tesoro...,  
tesoro que llevas dentro.

Todo me sobra en la vida  
si no tengo tu alegría,  
si no siento tu calor,  
si no disfruto tu risa.

Para despertar no hay na  
como un amor verdadero:  
tengas los años que tengas  
y en ti sólo halla inviernos.

## LETRAS FLAMENCAS (II)

Si encuentras una persona  
con la envidia por destino,  
no la maldigas jamás,  
pues ya lleva su castigo.

Como yo te quiero a ti,  
así quiero que me quieras;  
sólo con soñarte tengo;  
no hace falta que estés cerca.

Cuando no se tienen hijos,  
no hay tristezas ni alegrías,  
éstos sentimientos nacen  
el día que les das vida.

Cómo pueden censurar  
si tú me has querido o no,  
si de nuestro amor sabemos...,  
sabemos sólo tú y yo.

## ÍNDICE

Dedicatoria.....	5
Prólogo.....	9
A Molvízar (Granada).....	12
I) DESDE EL CORAZÓN DEL TIEMPO.....	15
Vivir soñando.....	17
¿Me amas?.....	18
La grandeza del amor.....	19
Agua clara.....	20
El tesoro de la vida.....	21
Manantial de luz.....	22
Un nuevo amanecer.....	23
¿Tanto vale una moneda?.....	24
Alfamar.....	25
A mi padre.....	26
Atardecer gris.....	28
A mi madre: una rosa singular.....	29
A mi madre.....	30
A mi madre. In memoriam.....	31
Beber tu bondad.....	32
A ti, poeta.....	33
Abriendo caminos.....	34
La amistad.....	35
Un campo de azucenas.....	36
Un volcán en mi vida.....	37
Jesús de Nazaret.....	38
Un hombre todo bondad.....	39
Mi silencio.....	40
Ante el vuelo de mis palomas.....	41
La guardería.....	42
A mi nieto Aimar.....	43
A mi nieto Noah.....	44
Santa Ana, Patrona de Molvízar (Granada).....	45

A la Virgen del Rosario.....	47
Nostalgia.....	48
A María Navas Salazar.....	49
Sol de alegría.....	50
Caudal de vida.....	51
Tu regalo.....	52
Raíces y arboledas.....	53
Mi guitarra.....	54
Mi bicicleta.....	55
Bailar.....	56
Mis dos amores.....	57
Aguas transparentes.....	59
Nunca es demasiado tarde.....	60
Los ríos de mi niñez.....	61
II) MIS CANCIONES.....	63
A mis hijos.....	64
A Villanueva del Rosario (Málaga).....	66
A Molvizar (Granada).....	67
Pasión de bolero.....	68
Y pasaste... ..	69
Mi alegría.....	70
Ante una traición.....	71
Canción religiosa.....	72
Secretos.....	73
Miedo.....	74
Mi niño pequeño.....	75
Letras flamencas (I).....	77
Letras flamencas (II).....	78